



UniboCultura



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

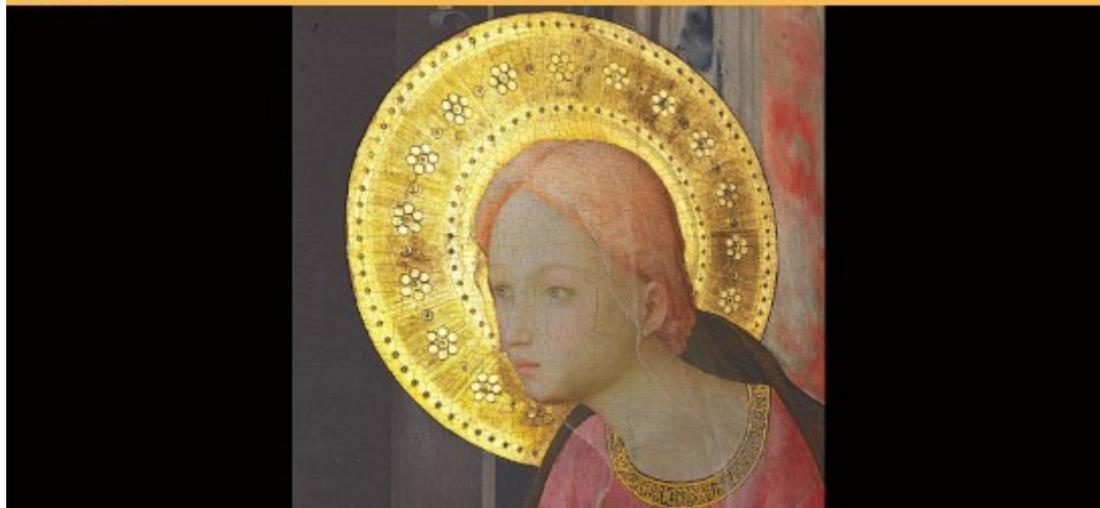
La newsletter degli eventi promossi dall'Università di Bologna

n. 103, 15 - 31 gennaio 2023

Tutti gli eventi sono a ingresso libero qualora non segnalata altra modalità. Informazioni e aggiornamenti su www.unibo.it/magazine, sul sito UniboCultura <https://site.unibo.it/unibocultura/it> e su @uniboper <https://www.instagram.com/uniboper>

MOSTRE

MOSTRE



Fino al 15 gennaio

Ore 17.00 - 19.00

Conoscere e comunicare le opere d'arte: 200 milioni di pixel per l'Annunciazione del Beato Angelico

In occasione della mostra Masaccio e Angelico. Dialogo sulla verità nella pittura. Un originale e innovativo progetto di alta tecnologia digitale per surrogare, studiare ed esplorare la "Annunciazione" del Beato Angelico conservata a San Giovanni Valdarno

A cura di: Dipartimento di Architettura

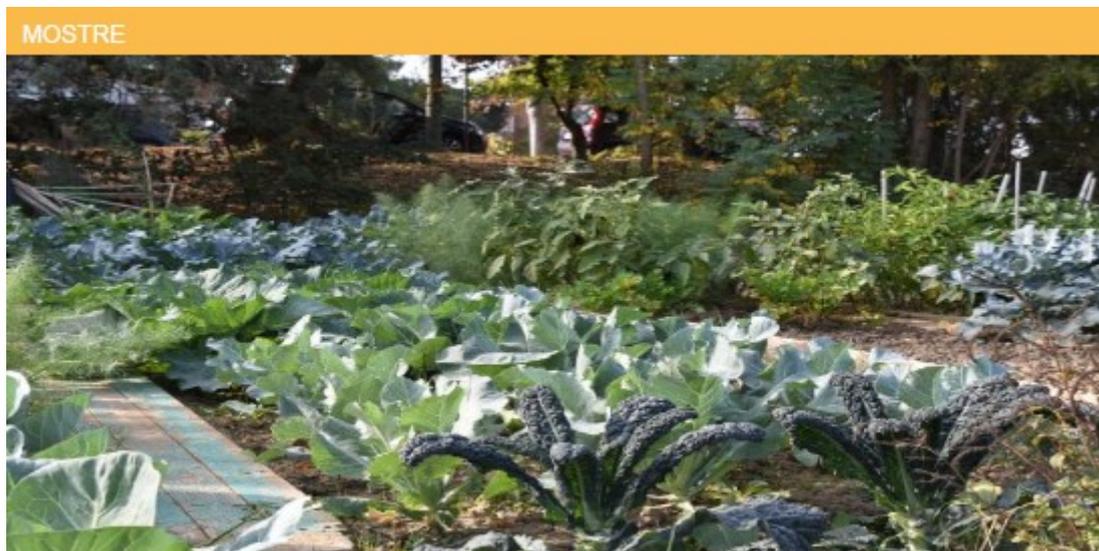
In collaborazione con: Museo della Basilica di Santa Maria delle Grazie, San Giovanni Valdarno; Hasselblad Italia; FOWA, Torino; Relio2, Brescia

Museo della Basilica di Santa Maria delle Grazie, piazza Masaccio 8, San Giovanni Valdarno (AR)

Ingresso con acquisto del biglietto

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 21 gennaio

Ore 09.00 - 18.00

Proiezioni ORTOgonali

Visioni e suoni di orti bolognesi

Mostra organizzata nell'ambito del MyLocalFoodE festival, attività di disseminazione alla cittadinanza e ragazzi in età scolare del progetto H2020 FoodE. La mostra vuole essere un momento di riflessione sulla biodiversità fornita dagli orti cittadini, sulla loro funzione sociale, didattica e terapeutica, senza dimenticarne i principali aspetti storici e culturali

Curatori: Ilaria Braschi, Francesca Vaccari. Fotografia: Erica Zanetti, Serena Magagnoli, Francesco Grazioli. Videomaker: Andrea D'Aprile. Tecnico del suono: Gianpietro Lazzarin

A cura di: Dipartimento di Scienze e Tecnologie agro-alimentari

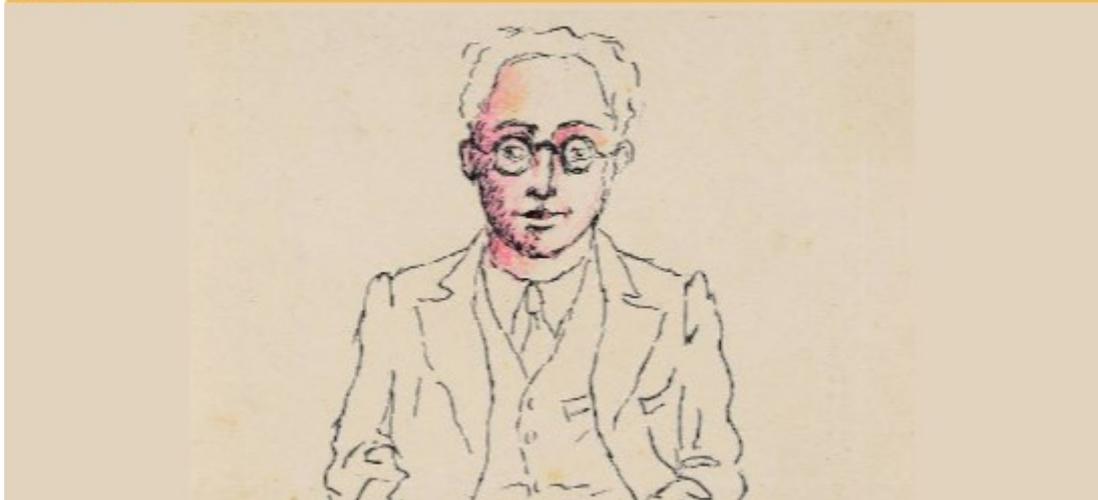
In collaborazione con: Comune di Bologna

Sala della Manica Lunga, Palazzo d'Accursio, piazza Maggiore 6, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

MOSTRE



Fino al 05 febbraio

Lunedì-venerdì 9.00-19.00, sabato 9.00-18.00, domenica chiuso

Monsieur Giuseppe Raimondi tra Bologna e la Francia

Mostra di documenti del Fondo Giuseppe Raimondi

La mostra espone alcuni dei documenti originali (lettere, disegni, ecc.) di Apollinaire, Cendrars, Valéry, Ungaretti, Longanesi, Carrà e de Pisis presenti nel Fondo archivistico dello scrittore Giuseppe Raimondi conservato presso la Biblioteca "E. Raimondi" dell'Università di Bologna. L'obiettivo è far emergere il suo ruolo di mediatore tra cultura italiana e francese

Mostra curata da: Marco Antonio Bazzocchi, Filippo Milani

A cura di: Dipartimento di Filologia classica e italianistica - Dipartimenti di Eccellenza MIUR (L. 232 del 01/12/2016)

In collaborazione con: Biblioteca Umanistica "Ezio Raimondi"; Soprintendenza archivistica e bibliografica dell'Emilia-Romagna

Biblioteca comunale dell'Archiginnasio, piazza Galvani 1, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 12 febbraio

Giovedì-venerdì dalle 16.00 alle 19.00, sabato-domenica e festivi dalle 10.30 alle 12.30 e dalle 16.00 alle 19.00

La fabbrica diffusa. Produzione e architettura a Cesena

La fabbrica diffusa percorre le trasformazioni del territorio cesenate dall'Unità d'Italia alla contemporaneità alla luce dei principali cambiamenti del sistema produttivo. La ricostruzione delle dinamiche che hanno contribuito alla creazione del paesaggio che oggi attraversiamo si offrono come stimolo per una riflessione sul possibile futuro della città

Intervengono: Francesco Gulinello, Elena Mucelli, Stefania Rössl, Guido Guidi, Michele Buda, Francesca Gardini, Francesco Raffaelli, Massimo Sordi

A cura di: Dipartimento di Architettura

In collaborazione con: Orogel Soc. Coop Agricola; Comune di Cesena, Assessorato alla Cultura, Assessorato all'Urbanistica e Rigenerazione urbana; Archivio di Stato di Forlì-Cesena; Associazione culturale Cesena di una volta; Archivio Architetto Ilario Fioravanti; Museo nazionale Collezione Salce

Galleria del Ridotto, corso Mazzini 1, Cesena

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

MOSTRE



Fino al 12 marzo

Verità e illusione. Figure in cera del Settecento bolognese

Il primo evento espositivo organicamente incentrato sulla ritrattistica in cera realizzata in ambito bolognese durante il Settecento, secolo che conobbe il maggiore rilancio dell'arte antica e intrigante della ceroplastica già praticata nelle epoche classiche e medievali

A cura di: Musei Civici d'Arte Antica; Museo di Palazzo Poggi, Sistema Museale di Ateneo

Museo Civico d'Arte Industriale e Galleria Davia Bargellini, strada Maggiore 44, Bologna; Museo di Palazzo Poggi, via Zamboni 33, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

MOSTRE



Fino al 10 aprile

Chiuso il lunedì non festivi. Aperture straordinarie 9 e 10 aprile dalle 10.00 alle 18.00

L'altro Rinascimento. Ulisse Aldrovandi e le meraviglie del mondo

A cura di: Sistema Museale di Ateneo

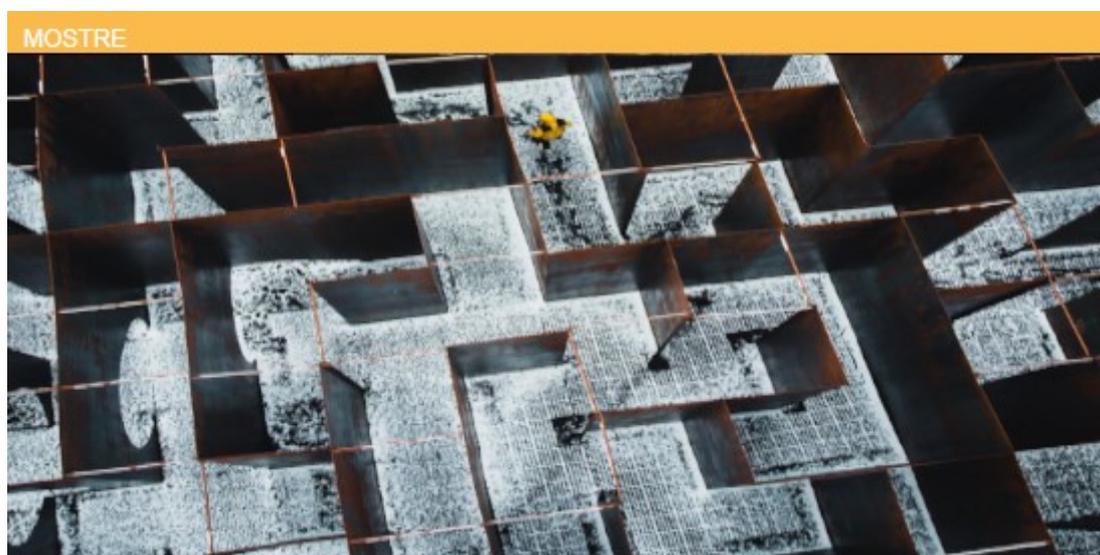
In collaborazione con: Biblioteca Universitaria di Bologna

Museo di Palazzo Poggi, via Zamboni 33, Bologna

Ingresso con acquisto del biglietto

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 02 agosto

Ore 10.25

A/letheia (ἀλήθεια). Depistaggio, false piste, orme confuse, memoria infranta

La mostra, allestita in ambienti digitali, affida la narrazione ad immagini, contenuti audiovisivi e commenti. Per il loro tramite, i visitatori si confronteranno con alcuni aspetti significativi del concetto di “Falso” nell’ambito dello stragismo e del terrorismo degli anni Settanta, anche per scoprire/riscoprire le ferite inferte alla democrazia in quel periodo storico. La strage alla stazione di Bologna del 1980 è uno dei focus di attenzione di questa esposizione

Curatrici della mostra: Cinzia Venturoli, Anita Macauda

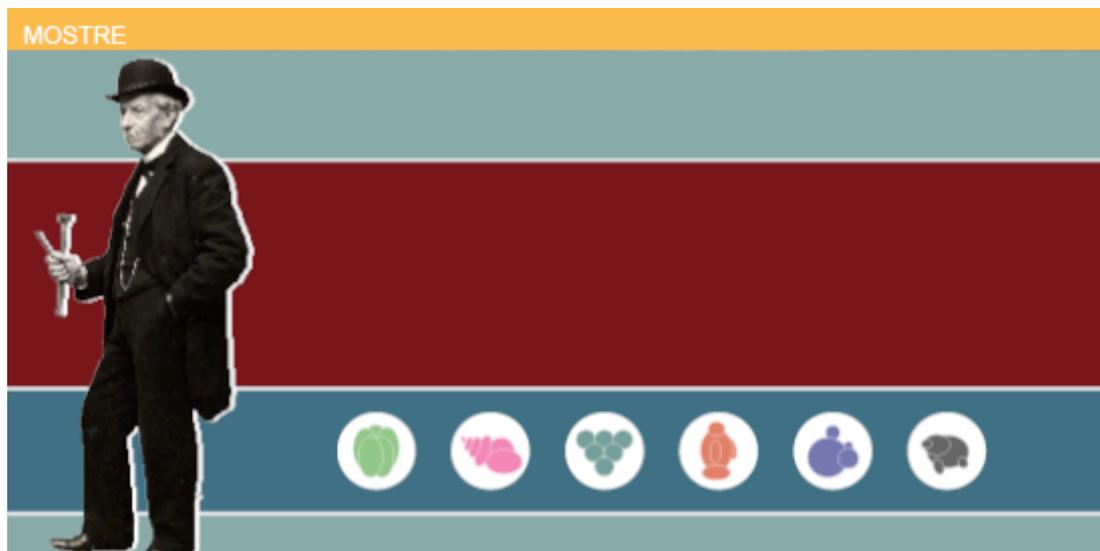
A cura di: CISAC - Centro di ricerca educativa su cittadinanze, innovazione sociale e accessibilità culturale

In collaborazione con: ISA-TOPIC 2020 - The Institute of Advanced Studies

Online su MOdE-Museo Officina dell’Educazione, SMA - Sistema Museale di Ateneo

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 31 agosto

Mente et Malleo

Da Ulisse Aldrovandi a Giovanni Capellini: storie dal primo museo geologico

Da Ulisse Aldrovandi a Giovanni Capellini: storie dal primo museo geologico, per riscoprire le curiosità che avevano catturato l'interesse del padre delle scienze naturali moderne e i fossili che hanno appassionato il grande geologo

A cura di: SMA - Sistema Museale di Ateneo; Collezione di Geologia "Museo Luigi Capellini"; Collezione di Mineralogia "Museo Luigi Bombicci"; Dipartimento di Scienze biologiche, geologiche ed ambientali

In collaborazione con: Dipartimento di Architettura; Museo dei Botroidi "Luigi Fantini"

Collezione di Geologia "Museo Giovanni Capellini", via Zamboni 63, Bologna

Ingresso con acquisto del biglietto

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



Fino al 26 aprile

Ore 18.00

Arcipelago Giappone

Rassegna di incontri sulla letteratura giapponese moderna

La serie di incontri, ispirata all'omonima collana, vuole far conoscere per la prima volta in traduzione originale dal giapponese, quali sono gli autori punto di riferimento e i capisaldi della letteratura moderna giapponese su cui si sono formati e che hanno nutrito l'immaginario degli autori contemporanei giapponesi più amati

Intervengono: Francesco Vitucci, Alessandro Passarella, Stefano Lo Cigno, Alberto Zanonato, Alessandro Clementi degli Albizzi

A cura di: Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne

In collaborazione con: Associazione Culturale Takamori

Sala conferenze, Biblioteca Salaborsa, piazza del Nettuno 3, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



Fino al 20 gennaio

Ore 17.00

Conversazioni & Riflessioni su...

Dialoghi e dibattiti per offrire spunti di riflessione su vari temi

A cura di: Dipartimento di Scienze giuridiche

Online su Zoom

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

16 gennaio

Dante da un centenario all'altro, e oltre

Introduce: Elena Zucconi Galli Fonseca.
Intervengono: Giuseppe Ledda, Anna
Pegoretti

20 gennaio

La sicurezza alimentare e ruolo del controllo delle specie zootecniche e selvatiche

Introduce: Stefano Cinotti. Intervengono:
Romano Marabelli



17 gennaio

Ore 17.00 - 19.00

Cyberchallenge.it @unibo

Cinque anni di impegno per i giovani cyberdefender

Premiazione dei migliori studenti dell'edizione 2022 e presentazione dell'edizione 2023

Intervengono: Paola Salomoni, Rebecca Montanari

A cura di: Dipartimento di Informatica - Scienza e Ingegneria

In collaborazione con: Bonfiglioli; Cyberloop; Cryptonet Labs; Imola Informatica;
Laboratori Guglielmo Marconi

**Aula Magna della Scuola di Ingegneria e Architettura, viale del Risorgimento 2,
Bologna**

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



18 gennaio

Ore 09.30 - 18.30

Fotografia femminista italiana: metodi, strumenti e casi studio

Progetto di ricerca PRIN 2020. Primo workshop

Primo workshop del Progetto di ricerca PRIN 2020 "Fotografia femminista italiana. Politiche identitarie e strategie di genere"

A cura di: Dipartimento delle Arti

In collaborazione con: Università di Parma; La Sapienza - Università di Roma

Complesso di Santa Cristina, Aula 2, piazzetta Morandi 2, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

PRESENTAZIONI E INCONTRI



Dal 19 gennaio al 23 febbraio

Ore 17.00 - 19.00

Ciclo di conferenze nell'ambito della mostra "Verità e illusione. Figure in cera del Settecento bolognese"

Una serie di appuntamenti per approfondire, divulgare e conoscere il mondo della ceroplastica

A cura di: Musei Civici di Arte Antica

In collaborazione con: Sistema Museale di Ateneo

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

19 gennaio

Ore 17.00 - 19.00

Ritratti e opere devozionali in cera a Bologna nel Settecento

Interviene: Ilaria Bianchi

Lapidario del Museo Civico Medievale di Bologna, ingresso da via Porta di Castello 3, Bologna

26 gennaio

Ore 17.00 - 19.00

La ceroplastica a Palazzo Poggi fra arte e scienza

Intervengono: Lucia Corrain, Francesco M. Galassi

Sala di Ulisse, Palazzo Poggi, via Zamboni 33, Bologna

PRESENTAZIONI E INCONTRI



Fino al 18 aprile

Ore 15.30 - 17.30

Universitas. I valori Fondanti raccontati dalle protagoniste

Quali sono i valori fondanti per l'Alma Mater?

A cura di: Presidio della Qualità di Ateneo

In collaborazione con: Biblioteca Universitaria di Bologna; Centro internazionale di studi umanistici "Umberto Eco"; Istituto di Studi Avanzati

Sala Rossa, Istituto Studi Avanzati, via Marsala, 26 Bologna

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

31 gennaio

Ore 15.30 - 17.00

L'impegno civico e la solidarietà

Vera Negri Zamagni e Valeria Paola Babini intervistate da Francesco Citti

SEMINARI E CONVEGNI



Fino al 20 gennaio

Ore 15.00 - 17.00

Conoscenza è percezione: Mobilismo e Relativismo in Platone, «Teeteto», 142a-187a

Gruppo di lettura a cura di: Giorgia Lugani, Rossana Zanetti

A cura di: Dipartimento di Filosofia e Comunicazione, Centro di ricerca interdisciplinare APToday - Ancient Philosophy Today

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



Fino al 10 febbraio

Leon Battista Alberti: l'uomo, l'opera e il pensiero

Ciclo di Conferenze per i 550 anni dalla morte di Leon Battista Alberti

A cura di: Accademia delle Scienze dell'Istituto di Bologna

Sala Ulisse, via Zamboni 31, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



17 gennaio

Ore 17.30 - 19.00

ISA Lecture - The mind's golden cage and the cognition in the wild

How mainstream approaches can be extended to everyday cognition?

Lecture by Agustín Ibañez

A cura di: ISA - Istituto di Studi Avanzati

In collaborazione con: Dipartimento di Psicologia "Renzo Canestrari"

ISA, Sala Rossa, via Marsala 26, Bologna e online su Microsoft Team

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)



19 gennaio

Ore 14.00 - 15.30

Recent Developments in the International Cultural Heritage Law: Politicisation and Technological Evolution

Il webinar fa parte del progetto di Una Europa "WHC@50 – Forever Young: Celebrating 50 Years of the World Heritage Convention" con cui si celebrano i cinquant'anni della Convenzione UNESCO sulla Protezione del Patrimonio Mondiale culturale e naturale del 1972

Intervengono: Joshua Davis, Raquel Regueiro Dubra, Elisa Baroncini, Francesco Cunsolo, Alessandra Quarta

A cura di: Dipartimento di Scienze giuridiche

Evento online su Microsoft Teams

[Maggiori informazioni](#)



Dal 19 al 21 gennaio

Ore 14.00

Grammatica e grammatiche

Il Convegno Nazionale del CISPELS

La nozione di “grammatica” è centrale nella storia del pensiero linguistico, semiotico, filosofico, così come nella storia delle lingue e dei sistemi semiotici in genere. Il plurale “grammatiche” deve intendersi non solo e non soltanto in riferimento alla pluralità linguistica, ma innanzitutto in riferimento alla molteplicità delle nozioni di “grammatica” che troviamo nei vari campi disciplinari riuniti nel CISPELS

Convegno curato da: Paola Cotticelli, Costantino Marmo, Francesco Bellucci

A cura di: Dipartimento delle Arti

In collaborazione con: Articolture

DAMSLab/Auditorium, piazzetta P.P. Pasolini 5b, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SEMINARI E CONVEGNI



20 gennaio

Ore 11.00 - 13.00

The Middle East and North Africa in the Making and Unmaking of World Orders: a Diacronic Perspective Seminar

Intervengono: Louise Fawcett, Cyrus Schayegh

A cura di: Dipartimento di Scienze politiche e sociali

In collaborazione con: SeSaMO, Società di Studi sul Medio Oriente

Aula Magna, Complesso di Santa Cristina, p.zza Morandi 2, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

SPETTACOLI E FESTIVAL

SPETTACOLI E FESTIVAL



Fino al 17 gennaio

Ore 21.00 - 23.00

Asian Film Selection Fall 2022

Rassegna cinema giapponese e coreano

La nuova rassegna propone quattro film giapponesi e due film coreani sottotitolati in italiano dagli studenti del dipartimento di Lingue, Letterature e Culture moderne

A cura di: Associazione Culturale Takamori

In collaborazione con: Asia Institute; Dipartimento di di Lingue, Letterature e Culture moderne

Cinema Rialto, via Rialto 19, Bologna

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

SPETTACOLI E FESTIVAL



Dal 17 gennaio al 24 marzo

Lettura pubblica dell'«Eneide» di Virgilio

A cura di: Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica

In collaborazione con: Patto per la Lettura, Comune di Bologna; Festival Européen Latin Grec; Associazione Italiana di Cultura Classica; Liceo Galvani; Liceo Minghetti; Cluster The Past for the Present

[Maggiori informazioni](#)

[Agenda eventi – UniboMagazine](#)

17 gennaio

Ore 15.30 - 17.30

Geopoetica dell'«Eneide»

24 gennaio

Ore 15.30 - 17.30

Lezione di approfondimento in preparazione alla Lettura pubblica dell'«Eneide» di Virgilio

Interviene: Alessandro Barchiesi

Online su Zoom

La giornata di un traduttore: appunti da un viaggio nell'«Eneide»

Lezione di approfondimento in preparazione alla Lettura pubblica dell'«Eneide» di Virgilio

Interviene: Alessandro Fo

Online su Zoom

LABORATORI E VISITE GUIDATE

LABORATORI E VISITE GUIDATE



Fino al 20 febbraio

Da martedì a venerdì: 10.00-16.00; sabato, domenica e festivi: 10.00-18.00

Nuovo allestimento della Sala di Arte Orientale a Palazzo Poggi

È possibile visitare il nuovo allestimento di stampe, oggetti e opere d'arte dell'Asia Orientale, provenienti dalle collezioni della Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna e del Centro Studi d'Arte Estremo-Orientale (CSAEO), di cui viene esposta periodicamente una selezione. Il nuovo allestimento è, inoltre, valorizzato da un ciclo di visite guidate tenuto dagli esperti del CSAEO

A cura di: SMA - Sistema Museale di Ateneo; Centro Studi Arte Estremo Oriente (CSAEO)

Museo di Palazzo Poggi, via Zamboni 33, Bologna

Ingresso con acquisto del biglietto

[Maggiori informazioni](#)

LABORATORI E VISITE GUIDATE



Dal 28 gennaio al 06 maggio

Doppio appuntamento: alle 11.00 e alle 15.00

Caccia al reperto

I nuovi appuntamenti alla scoperta dei musei!

Tornano quattro nuovi appuntamenti (28 gennaio 2023, 18 febbraio 2023, 18 marzo 2023 e 6 maggio 2023) con la straordinaria caccia al tesoro all'interno del Museo Civico Medievale e del Museo di Palazzo Poggi!

A cura di: Settore Cultura e Creatività del Comune di Bologna

In collaborazione con: Museo Civico Medievale; Istituzione Bologna Musei; Museo di Palazzo Poggi, SMA – Sistema Museale di Ateneo; Fantateatro

Museo di Palazzo Poggi, via Zamboni 33, Bologna e Museo Civico Medievale, via Manzoni, 4 Bologna

Ingresso libero previa iscrizione

[Maggiori informazioni](#)

Scrivi alla redazione: unibocultura@unibo.it

Seguici su

