



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
SCUOLA SUPERIORE DI STUDI
SULLA CITTÀ E IL TERRITORIO

Lunedì 21 Febbraio 2022, ore 17
Aula virtuale, online su Teams

Nell'ambito di "La città antica, moderna e contemporanea",
ciclo di seminari sulla struttura, l'economia e i problemi della forma urbana

Stefano Medas
(Università di Bologna)

La laguna: un territorio peculiare tra terra e mare

La laguna ha sempre rappresentato per l'uomo un ambiente attrattivo, ricco di risorse, uno spazio dalle caratteristiche peculiari posto a collegamento tra il mare e il territorio retrostante; motivo per cui, nel corso dei secoli, è stato occupato, lavorato e sfruttato. La laguna è inoltre uno spazio di incontro a livello nautico, dove le tradizioni delle acque interne dialogano con quelle marittime. Grazie alla sua importantissima storia e alla quantità delle indagini condotte negli ultimi trent'anni, la laguna di Venezia rappresenta un contesto di studio straordinario, unico al mondo.



Stefano Medas, archeologo subacqueo e navale, ha condotto numerose campagne di survey e di scavo su relitti e siti sommersi, soprattutto nella laguna e nel mare di Venezia. Ha al suo attivo oltre cento pubblicazioni scientifiche in materia di archeologia subacquea, archeologia navale, storia ed etnografia della navigazione. Già docente a contratto presso l'Università di Bologna e l'Università di Cagliari, assegnista di ricerca presso l'Università Ca' Foscari Venezia, è attualmente ricercatore in *Archeologia Marittima* presso il Dipartimento di Beni Culturali dell'Università di Bologna. Oltre ai temi citati, la sua linea di ricerca comprende lo studio della nautica antica e delle sue forme di persistenza a livello tradizionale.

Il Seminario è aperto a tutti gli studenti e agli studiosi che si occupano di temi collegati alla città e al suo territorio;
il contributo sarà registrato e successivamente reso disponibile online.

SCUOLA SUPERIORE DI STUDI SULLA CITTÀ E IL TERRITORIO
scuolasuperiore@unibo.it | www.cittaeterritorio.unibo.it