

# JOSÉ IGNACIO LINAZASORO

## *5 progetti*

Palazzo Rasponi  
Piazza Kennedy 12 – Ravenna  
**25 maggio – 17 giugno**

A cura di Gino Malacarne, Filippo Pambianco, Alessandro Tognon  
mostra prodotta da Dipartimento di Architettura - DA Università di Bologna

Inaugurazione  
**venerdì, 25 maggio 2018 – ore 17,30**

**Conferenza di:**  
**José Ignacio Linazasoro**

Intervengono:  
Luca Frontali, Presidente dell'Ordine degli Architetti P.P.C. della provincia di Ravenna  
Elsa Signorino, Assessore alla Cultura del Comune di Ravenna  
Gino Malacarne, Curatore della mostra

Il progetto "**Mostre di Architettura**" nato dalla collaborazione tra Dipartimento di Architettura dell'Università di Bologna, Ordine degli Architetti di Ravenna, Assessorato alla Cultura del Comune di Ravenna presenta il lavoro di uno degli architetti più significativi della cultura architettonica internazionale: José Ignacio Linazasoro.

L'intenzione è quella di aprire la città all'architettura offrendo alla collettività – intesa come unione tra istituzioni e cittadini – la capacità di interloquire con una disciplina che troppo spesso si pensa destinata ad una platea di esperti.

Educare all'Architettura significa prima di tutto contribuire alla costruzione di una coscienza collettiva del rispetto del bene comune – la città, il paesaggio – ed aumentare la richiesta di una buona, se non eccellente, qualità dei manufatti e degli interventi di trasformazione della città e del territorio al fine ottenere le migliori condizioni di vita.

La lezione magistrale di José Ignacio Linazasoro introdurrà alla mostra – già ospitata nell'ex Chiesa dello Spirito Santo di Cesena e nel Museo della Città e del Territorio di Cori – che presenta cinque dei suoi progetti più significativi.

Il lavoro progettuale di Linazasoro, il suo rigore logico e la trasmissibilità che i suoi progetti mostrano, avvalorano, infatti, come l'insegnamento di principi condivisibili dell'architettura e la ricerca di un linguaggio personale possano concretamente sviluppare un'aspirazione ideale dell'agire progettuale necessaria per rispondere adeguatamente alle richieste che provengono dalla società civile.

Nella mostra e nel relativo catalogo, vengono presentati cinque progetti significativi, realizzati dall'architetto spagnolo: la Biblioteca centrale della UNED, il Centro Universitario Escuelas Pías, entrambe a Madrid, la chiesa di San Lorenzo a Valdemaqueda, la sistemazione della piazza della Cattedrale di Reims, il Centro Amministrativo e Congressi a Troyes, essendo stati realizzati in un arco temporale di oltre vent'anni, illustrano compiutamente il coerente percorso progettuale dell'autore.

Questa mostra intende rimarcare come la dimensione culturale, teorica e progettuale del lavoro di Linazasoro, trovi, sia nel realismo, sia nell'aspirazione formativa verso un'architettura civile un ulteriore tassello chiarificatore.

#### ENTI PROMOTORI:

*Dipartimento di Architettura – sede di Cesena  
Comune di Ravenna - Assessorato alla Cultura  
Ordine degli Architetti P.P.C. della provincia di Ravenna*

#### CON IL CONTRIBUTO DI:

*Fondazione Cassa di Risparmio di Cesena  
Ser.In.Ar.*

José Ignacio Linazasoro Architetto e Professore Ordinario di Progettazione alla Facoltà di Architettura di Madrid. È considerato una delle figure di riferimento dell'architettura spagnola degli ultimi decenni. Il suo lavoro, pubblicato in Europa, America e Giappone, forma parte della recente storia dell'architettura iberica.

Fra le sue opere: l'edificio residenziale a Mendigorriá (Navarra), il restauro della chiesa di Santa Cruz de Medina de Rioseco (Valladolid) più recentemente la biblioteca della UNED (Madrid), la Facoltà di Psicologia della UNED (Madrid), il Convento di Santa Teresa (San Sebastián) e l'Ospedale del Rey (Melilla); questi progetti sono stati oggetto di numerosi riconoscimenti, premi e pubblicazioni. Fra gli ultimi edifici realizzati risaltano la chiesa parrocchiale di Valdemaqueda (Madrid), un ambizioso progetto architettonico e urbanistico nel quartiere di Lavapiés che include un parcheggio, una piazza, una biblioteca e aule universitarie, la nuova Facoltà di Ingegneria di Bilbao, un edificio residenziale a Baracaldo (Vizcaya), il progetto di pedonalizzazione dell'intorno della Cattedrale di Reims e il Campus Universitario di Segovia (in collaborazione con l'architetto Ricardo Sánchez González).

Attualmente sta costruendo l'Auditorium e l'edificio Comunale di Aube, in Francia (in collaborazione con lo studio Thienot-Ballan-Zulaica) e il progetto della piazza degli Amanti a Teruel. Recentemente gli è stato assegnato il premio Piranesi Prix de Rome 2014 alla carriera professionale.

Catalogo a cura di Gino Malacarne, Filippo Pambianco, Alessandro Tognon

La partecipazione nel giorno dell'inaugurazione darà diritto all'acquisizione di 2+1 crediti formativi professionali.

#### UFFICIO MOSTRE DEL DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA

Stefania Rössl, Responsabile scientifico  
Raffaella Sacchetti, Responsabile tecnico  
Alice Aloisi, Tutor

#### COORDINATORE SCIENTIFICO ATTIVITÀ CULTURALI ORDINE ARCHITETTI P.P.C. DELLA PROVINCIA DI RAVENNA

Arch. Gioia Gattamorta

#### ORGANIZZAZIONE E GESTIONE EVENTI ESPOSITIVI

Dott. Marco Landi

#### ALMA MATER STUDIORUM

Università di Bologna  
Dipartimento di Architettura  
Via Cavalcavia, 61 - 47521 Cesena (FC)  
Tel.: +39 0547 338311 Fax: +39 0547 338307  
[www.arch.unibo.it](http://www.arch.unibo.it)  
e-mail: [da.mostre@unibo.it](mailto:da.mostre@unibo.it)

Orari apertura mostra

martedì - venerdì 15.00 - 18.00

sabato, domenica e festivi 11.00 - 18.00