

Un Viaggio lungo, corto... infinito

Angeli Anna, Mariangela Di Nunzio
Scuola dell'Infanzia Montecarlo, Lucca

1. Premessa

Il lavoro che abbiamo svolto nel corso di un intero anno scolastico, è stato caratterizzato dalla ricerca di attività che ci hanno permesso di partire da ciò che i bambini sanno per costruire l'apprendimento sulle loro competenze, sulle loro convinzioni e sulle loro attese.

I bambini hanno mostrato di possedere numerose intuizioni sul numero, infatti, già all'età di tre anni ciascun bambino giunge alla scuola dell'infanzia con un proprio patrimonio di abilità e conoscenze apprese a casa, per la strada, dalla televisione, giocando, guardando, riflettendo. Abbiamo voluto conoscere le loro idee, abbiamo tenuto conto delle loro teorie e valorizzato le loro intuizioni senza metterle in conflitto con la formalizzazione; è stato interessante rilevare e discutere le strategie vincenti, ma ancor più significativo è stato osservare tutte le strategie scoperte e utilizzate per risolvere i problemi posti dai giochi e quelle adottate rispetto all'uso di numeri.

Per operare in questo modo abbiamo accolto, con grande disponibilità, ogni proposta dei bambini che si sono messi in gioco mettendo tutto in discussione, accettando positivamente e in modo creativo l'errore. Per questo possiamo affermare che nella nostra scuola la matematica c'è, ed è la matematica dei bambini.

2. ...a scuola

Abbiamo inventato una filastrocca che è stata l'occasione per accompagnare i bambini in un "favoloso" viaggio corto, lungo... infinito come i numeri.

Riportiamo di seguito alcune strofe più significative:

*"I numeri sui soldi li puoi trovare
possono dirti quanto puoi guadagnare
e quante cose puoi comprare"*

Questi versi sono stati utilizzati per creare una attività che ha visto i bambini impegnati nel "maneggiare" gli euro, guadagnati, attraverso momenti prestabiliti, nell'arco di 15 giorni. Ad esempio:

Tenere in ordine la sezione	Finire completamente un lavoro	Aiutare i compagni	Ascoltare con attenzione
€ 6,00	€ 20,00	€ 5,00	€ 10,00

Alla fine dell'esperienza abbiamo "creato" una banca dove alcuni "bambini – bancari" hanno proceduto al conteggio del guadagno dei loro compagni "pagandoli" con gli euro. Successivamente è stato allestito un "mercato" di cose vere dove i bambini hanno potuto spendere i loro soldi.

Tutta l'esperienza è stata videoregistrata perché crediamo che il video sia uno strumento che permetta di avere una visione completa di come le situazioni problematiche vengono risolte dai bambini e quali sono le strategie che mettono in atto.

*“Sette nani nel bosco troverai
settemila leghe sotto i mari cercherai
in 80 giorni il mondo girerai
sul pianeta B612 una rosa bacerai
infinite briciole di Pollicino raccoglierai”*

Attraverso l'attività narrativa, il bambino si avvicina alla struttura sequenziale, il racconto fa da sfondo a molteplici attività dove il numero può essere immediatamente "visibile" o ricercato nelle pieghe stesse del racconto:

“Quanto erano alti i 7 nani?”

“Il Re 33 aveva 33 bottoni d'oro sul vestito ma molti altri nei suoi forzieri... Quanti ne aveva?”

“Polifemo, oltre avere un occhio solo, era molto cattivo e ha mangiato prima 2 compagni di Ulisse, poi altri 2 e infine ha cenato con altri 2. Quanti compagni ha perso Ulisse?...”

*“I numeri sono maestri d'arte
Osserva attentamente in tanti quadri li scoprirai
Alcuni “sghembi” altri “innamorati”
Con tempere e pennelli saranno pitturati”
“Ecco a cosa servono i numeri
tutte queste cose e molte altre
ancora, nella tua vita capirai
che ti insegnano non solo a contare
ma soprattutto a comunicare”*

Abbiamo creato questo percorso perché riteniamo fondamentale costruire, fin dai primi anni di scuola, un'immagine della matematica positiva, ludica e stimolante, per *“Suscitare simpatia nei riguardi delle attività a carattere matematico e [...] favorire una bella immagine di tutto ciò che riguarda la matematica”* (Aglì, D'Amore, 1995).

Bibliografia

Aglì F., D'Amore B. (1995). *L'educazione matematica nella scuola dell'infanzia. Lo spazio, l'ordine, la misura*. Milano: Juvenilia.

Parole Chiave

Fantasia, numeri, filastrocca matematica, mercato, gioco