

16-17-18 ottobre 2014

Dipartimento di scienze politiche, sociali e cognitive (DISPOC)
Università degli Studi di Siena
via P. A. Mattioli 10
53100 Siena

con il Centro per lo Studio dei
Regimi Totalitari del XX secolo (CiSReTo)
Università di Siena

Dipartimento Storie culture civiltà
Università di Bologna
Piazza San Giovanni in Monte
Bologna

Istituto per la storia e le memorie del '900 Parri
Emilia Romagna
Via Sant'Isaia
Bologna

Workshop/Seminario

Tempo libero, sport e fascismo

Giovedì 16 ottobre
14.30

Pierangelo Isernia
(direttore Dipartimento di Scienze politiche, sociali e cognitive
Università di Siena)
Saluti

Introduzione

Paul Corner
(Università di Siena)

Alberto De Bernardi
(Università di Bologna)

Ore 16.00

Prima Sessione

Sport e culto del corpo nell'ideologia del fascismo e del nazismo

Paolo Capuzzo (Università di Bologna): *Tra propaganda e culto del corpo le Olimpiadi di Berlino del 1936*

Priscila F. Perazzo (Universidade Municipal de São Caetano do Sul- USCS): *Esporte e lazer na escola alemã Johannes Keller Schulle: a transmissão da ideologia e da cultura nacional-socialista alemã nos anos de 1930*

Luís Reis Torgal (CEIS20-UC): *Educação Física, Desporto e «Cultura Popular» na FNAT. Reflexões sobre uma instituição do Estado Novo Corporativo.*

Simon Martin (Research Fellow, British School of Rome), *Re-branding la Repubblica: Roma 1960 e le Memorie di Mussolini.*

Coordina: Paul Corner (Università di Siena)

17.45 Discussione

Venerdì 17 ottobre

Ore 9.30

Prima sessione

Architettura di regime e spazi per lo sport

Heloisa Paulo (CEIS20-UC) *Salazar, o “grande árbitro”: a inauguração do Estádio Nacional e a leitura portuguesa da construção do “Homem Novo”*

Jorge Pais de Sousa (CEIS20-UC) *O controlo disciplinar do corpo no Estado Novo: Representações discursivas e imagéticas entre guerras - Do “Ultimatum Futurista às Gerações Portuguesas do Século XX” de Almada Negreiros (1917) à inauguração do Estádio Nacional (1944)*

Marcos Guterman (LEER- Universidade de São Paulo, Brasil): *Os ideais autoritários na arquitetura dos estádios do Pacaembu (São Paulo), do Estádio Olímpico (Berlim) e do Foro Itálico (Roma)*

Nuno Rosmaninho Rolo (Universidade de Aveiro): *O desporto nas termas da Curia*

Coordina: Valeria Galimi (Università della Tuscia)

11.45 Discussione

14.30

Seconda sessione

Gli sport all'epoca dei fascismi

Saverio Battente (Università di Siena): *Sport e propaganda durante il ventennio fascista: gli sport di squadra*

Daniele Serapiglia (Università di Bologna): *Alle origini del volley. La palla al volo in epoca fascista*

Maria das Graças Andrade Ataíde de Almeida (Universidade Rural Federal de Pernambuco; Pesquisadora LEER-USP): *Discurso, fascismo e esporte: o Brasil e a copa de 1938*

Federico Croci (Universidade de Genova, Itália; Pesquisador LEER-USP, Brasil) e Fabio Caffarena (Università di Genova): *Un'impresa fascista tra sport e propaganda: la trasvolata atlantica Italia-Brasile (1930-1931)*

Fernando Tavares Pimenta (CEIS20-UC): *Desporto e colonialismo em Moçambique durante o Estado Novo (1930-1960)*

Coordina: Matteo Pasetti (Università di Bologna)

17.00 Discussione

18.30 Proiezione del film *Il mundial dimenticato - la vera incredibile storia dei Mondiali di Patagonia 1942*, film (Italia, Argentina, 2011) scritto e diretto da Lorenzo Garzella e Filippo Macelloni.

In collaborazione con «il lavoro culturale» (www.lavoroculturale.org), alla presenza dei registi

Sabato 18 ottobre

Ore 10.00

Prima sessione

Sport e propaganda

Ana Luiza Martins (Condephaat, Brasil): *Revistas do Estado Novo: dois lados da mesma moeda?*

Alberto Pena-Rodríguez (Universidad de Vigo): *El intercambio propagandístico del fascismo ibérico: cine, turismo y deporte (1936-1940).*

Francisco Pinheiro (CEIS20-UC): *Stadium e uma ideia de estética desportiva no fascismo português*

Coordina: Marica Tolomelli (Università di Bologna)

11.45 Dibattito

12.30

Conclusioni

P. Corner, A. De Bernardi, L. Torgal