

# PhD Storytelling Lab

## Edizione 2026



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Seminari, workshop, gruppi di lavoro e testimonianze per muoversi nell'affascinante mondo della divulgazione, acquisire strumenti di divulgazione scritta, far conoscere il sapere scientifico e i suoi risultati alla società.

### Martedì 12 maggio

CUBO, Torre Unipol, via Larga 8, Bologna

9.30 - 10.00 Accoglienza

10.00 - 10.10

Saluti istituzionali, Maria Letizia Guerra, Delegata per l'Impegno Pubblico | Università di Bologna

10.10 - 11.15

PhD spotlight: ricerche ad alto impatto sociale

11.15 - 11.45 Social break

11.45 - 13.00

La bellezza della scienza: raccontiamola, Giovanni Caprara | Giornalista, editorialista scientifico del Corriere della Sera e Presidente dell'Unione Giornalisti Italiani Scientifici

13.00 - 14.30 Networking lunch

14.30 - 15.15

La divulgazione scientifica nel segno di Morgagni: una formula che a me ha portato fortuna, Salvatore Giannella | Giornalista scientifico e scrittore, socio dell'Unione Giornalisti Italiani Scientifici

15.15 - 16.15

Co-produrre conoscenza: approcci, pratiche ed effetti sociali Giulia Allegrini | Docente di sociologia dei processi culturali, comunicativi e della partecipazione, Università di Bologna

16.15 - 16.45

L'Università di Bologna tra impegno pubblico e divulgazione scientifica, Filippo Sartor, Responsabile Settore Local e Global Engagement, Francesca Sibilla, Responsabile Ufficio Divulgazione scientifica | Università di Bologna

16.45 - 17.15

A volte ritornano, testimonianze di PhD Storytellers, Maila Cicero e Luigi Lobaccaro | Università di Bologna

### Mercoledì 13 maggio

CUBO, Torre Unipol, via Larga 8, Bologna

9.30 - 9.40 Accoglienza

9.40 - 9.50

Saluti istituzionali, Marco Carricato, Delegato per il Dottorato di Ricerca | Università di Bologna

9.50 - 10.20

Il focus di una notizia nell'era della comunicazione digitale: evoluzione di linguaggi, deontologia e dialogo tra giornalista e scienziato, Nadia Grillo | Giornalista scientifica, esperta di strumenti formativi e didattici, Vicepresidente vicario dell'Unione Giornalisti Italiani Scientifici

10.20 - 11.20 Workshop 1/3

L'arte del narrare le scienze - Il punto di partenza: come nasce una notizia. Dalla fonte al lancio di agenzia, Leonardo De Cosmo | Giornalista scientifico di ANSA Scienza, socio dell'Unione Giornalisti Italiani Scientifici

11.20 - 11.45 Social break

11.45 - 12.45 Workshop 2/3

L'arte del narrare le scienze - Le principali regole di scrittura e la divulgazione scientifica per un pubblico di giovani, Emilio Vitaliano | Ingegnere e giornalista scientifico, socio dell'Unione Giornalisti Italiani Scientifici

12.45 - 13.45 Workshop 3/3

L'arte del narrare le scienze - Quando la scienza diventa racconto: strategie narrative per comunicare la ricerca e il suo impatto sociale, Cristina Bellon | Giornalista e divulgatrice scientifica, socia dell'Unione Giornalisti Italiani Scientifici

13.45 - 14.45 Networking lunch

14.45 - 17.45

Laboratorio di scrittura divulgativa

### Mercoledì 27 maggio

Aula Capitani - Piazza di San Giovanni in Monte 2, Bologna

9.00 - 9.10 Accoglienza

9.10 - 10.00

Graphic-PhD: tra ricerca, disegno e narrazione, Stefano Ratti, Docente di Anatomia Umana | Università di Bologna

10.00 - 13.00

Laboratorio di scrittura divulgativa

13.00 - 14.15 Free Lunch

14.15 - 16.30

Laboratorio di scrittura divulgativa

16.30 - 17.15

Oltre il laboratorio: la ricerca diventa racconto per la società. La parola ai PhD

17.15 - 18.00

Dalla scrittura al video: trasformare la ricerca davanti alla videocamera

Iniziativa a cura dell'Ufficio Divulgazione scientifica, Area Innovazione, Settore Local e Global Engagement Alma Mater Studiorum - Università di Bologna

Maggiori informazioni:

