

PER EMMA – 2 maggio 2022 CUG di ER.GO e di UNIBO

Programma

Ore 16: deposizione di un mazzo di fiori sulla panchina dedicata ad Emma nella Residenza Galvani

Saluti Istituzionali e introduzione da parte della direttrice di ERGO Patrizia Mondin

Saluto e testimonianza di Gabrielle, amica di Emma Pezemo

Presentazione della maratona di letture [Lisa Bizzarri e Martina Vincieri]

Lettura dei nomi delle donne vittime di femminicidio nel 2021 [a cura di Martina Vincieri, Cristian Balducci, Lisa Bizzarri, Giovanni Rinaldi]

Intervento di Pina Lalli

- Lettura Pietro Del Vento – In Piedi Signori, davanti ad una donna di William Jean Bertozzo, liberamente tratto da William Shakespeare - lettura Giulia Tabaroni – Richiesta di Gioconda Belli

- lettura Marcella Acierno – monologo tratto da “Ferite a Morte” di Serena Dandini

- lettura Cristian Balducci – brano tratto da Molestie Morali di Marie-France Hirigoyen

Intervento Patrizia De Bonis – meditazione collettiva

- lettura Nadia Masetti – intervento di Elie Wiesel

- intervento di Antonella Plantamura insieme a Giuliano Tedeschi, musicista – testi tratti da “Woman” di John Lennon e “No woman no cry” di Bob Marley

- lettura Giusy Fiorentino – brano tratto da Malamore di Concita De Gregorio

- lettura di Valentina Sansivieri – Ciò che indossavo di Mary Simmerling

- lettura Paola Bernardi – tratto dal saggio “Dovremmo essere tutti femministi” di Chimamanda Ngozi Adichie

- intervento Isabella Cavicchini – testo liberamente ispirato alla Tragedia di Eschilo (uccisione di Ifigenia) e alla poesia di Alda Merini

Canta Maria Liuni (“Killing me softly” di Charles Fox e Norman Gimbel, versione acustica)

Presentazione del laboratorio di scrittura creativa a cura di Federico Crobe: breve descrizione delle esperienze e lettura dei testi realizzati

Spettacolo musicale a cura del laboratorio Music'arte, condotto da Maria Vittoria Costanzucci Paolino (canzoni di riferimento: “La vita è bella” di Noa e “My Immortal” degli Evanescence)

Interventi di singoli studenti in rappresentanza delle Università della Regione :

- Stefania Lombardi, di UNIPR - monologo

- Gulinello Maria Aleandra, di UNIMORE – intervento di natura giuridica

- Anna Frinpong Anton, di UNIBO – intervento tratto dalla sua tesina in Sociologia

- Poesia collettiva nata dalle studentesse e dagli studenti di Reggio Emilia con tecnica “poesie nascoste”

Duetto di chitarra e versi a cura di Vinueza Calderon Dyana Estefania e Giorgia Zantei con l'accompagnamento musicale di Boccadoro della Residenza Galvani di Bologna

Lettura e interpretazione di “Io sono emozione” di Eve Ensler a cura di Viviana Venga

Chiusura con presentazione del laboratorio “Project Fine Art” a cura di Maria Krymskaya

Dono ai partecipanti da parte della Direttrice di ER.GO dell'opera prodotta dagli artisti del progetto