

Giorgio Camassa (Roma 1951) è stato ordinario di Storia greca presso l'Università di Udine per circa vent'anni. Alla fine del 2012 ha lasciato la cattedra per dedicarsi esclusivamente alla ricerca. Si è interessato della vita politico-religiosa e in genere della cultura del mondo antico: su questi temi ha tenuto lezioni e seminari in Italia, Francia, Germania, Svizzera. Oltre a una serie di contributi in riviste e volumi collettanei, ha pubblicato alcune monografie, fra cui *L'occhio e il metallo. Un mitologema greco a Roma?* (Genova, Il Melangolo, 1983); *La lontananza dei Greci* (Roma, Quasar, 2004); *La Sibilla giudaica di Alessandria. Ricerche di storia delle religioni* (Firenze, Le Monnier, 2005); *Atene. La costruzione della democrazia* (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2007); *Forme della vita politica dei Greci in età arcaica e classica* (Bologna, Monduzzi, 2008); *Scrittura e mutamento delle leggi nel mondo antico. Dal Vicino Oriente alla Grecia di età arcaica e classica* (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2011).