

ALMA MATER STUDIORUM – UNIVERSITA' DI BOLOGNA  
DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'EDUCAZIONE "GIOVANNI MARIA BERTIN" - EDU

# LABORATORI

2007-2017: 10 anni di attività



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'EDUCAZIONE  
"GIOVANNI MARIA BERTIN"

A cura di:

Laura Corazza

Andrea Reggiani

Silverio Albertazzi

Danilo Caracciolo

Alessandro Zanchettin

Laura Luppi

Luca Ferrari

Enrico Angelo Emili

Giada Trisolini

Fotografia di copertina di Enrico Masi

## INDICE

<b>Chi siamo</b> .....	4
<b>Il canale Youtube</b> .....	5
<b>Collaborazioni</b> .....	6
<b>E-learning</b> .....	8
<b>Inclusione e tecnologie</b> .....	12
<b>Produzione audiovisivi</b> .....	13
<b>Formazione degli insegnanti</b> .....	30
<b>Futuro prossimo</b> .....	30

## Chi siamo

### Storia

Nel 1991 al Dipartimento di Scienze dell'educazione nasce **DiSce**, il Laboratorio audiovisivi che collabora con Rai e Regione E-R alla costituzione del Centro Studi Alberto Manzi, realizzando tra l'altro l'ultima intervista al maestro Manzi che è diventata trasmissione televisiva.

Nel 2007 il DiSce diventa **MELA**, il Laboratorio di Media Education che apre il primo canale YouTube in Ateneo e realizza i primi corsi in e-learning.

### Oggi

Il Dipartimento di Scienze dell'educazione ha un Sistema Integrato di Laboratori (**Small**) nato nel 2014 per supportare le attività di ricerca del Dipartimento e per innovare la didattica attraverso il contributo delle nuove tecnologie. Esso è costituito da:

- Laboratorio Inclusione e Tecnologie – LAB-INT. Resp. Prof.ssa R. Caldin
- Laboratorio di e-learning – LAB-EL. Resp. Prof.ssa M.L. Giovannini
- Laboratorio di media education – MELA. Resp. Prof.ssa E. Pacetti

Lo Small nelle sue diverse articolazioni fornisce servizi volti a soddisfare le esigenze della didattica e della ricerca nell'ambito della media education, dell'e-learning e delle tecnologie per l'inclusione. In particolare, lo Small assicura i seguenti servizi:

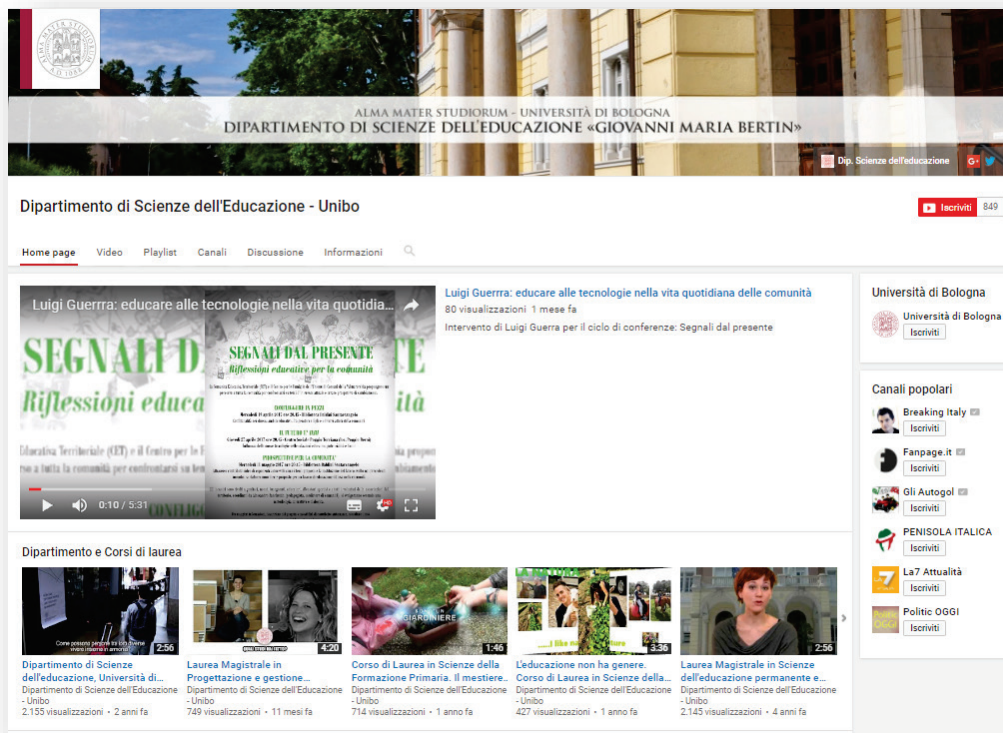
- produzione di materiale multimediale per la ricerca e la formazione
- prestito di attrezzature
- utilizzo di postazioni pc con software specifici
- conduzione di attività formative e di ricerca
- documentazione online delle proprie attività e pubblicazione in rete dei propri prodotti
- collaborazioni con scuole, enti e istituzioni. <sup>1</sup>

Responsabile scientifico dello Small: prof.ssa Manuela Fabbri.

---

<sup>1</sup> Tratto dal Regolamento Small <http://laboratori.edu.unibo.it/services/regolamento/>

## Il canale Youtube



Il canale YouTube del Dipartimento di Scienze dell'Educazione aperto nel 2011 ha a tutt'oggi 250 video e più di 250.000 visualizzazioni; durante i primi 5 mesi del 2017 la media è stata di 6175 visualizzazioni al mese.

Nell'arco dei suoi primi 6 anni di attività il canale Youtube ha registrato complessivamente più di **250.000** visualizzazioni

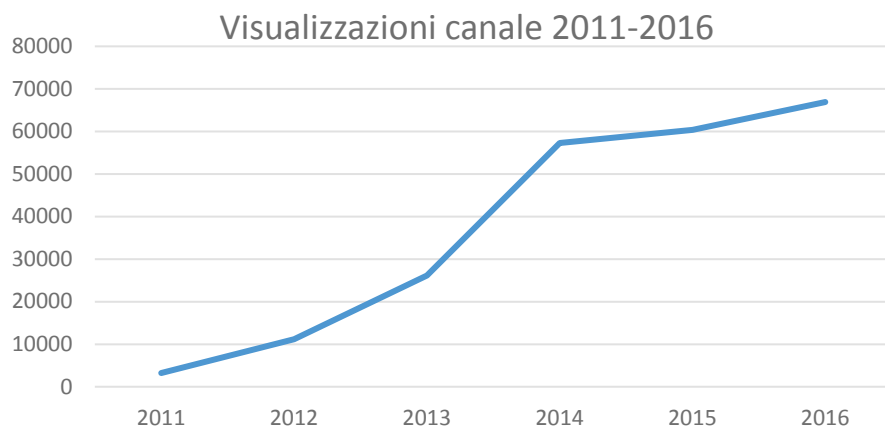


Figura 1 - Andamento delle visualizzazioni dei video a partire dal 2011

## Collaborazioni

Il Sistema di laboratori collabora con **strutture e dipartimenti dell'Ateneo** che ne facciano richiesta. In particolare, ha collaborato con:

- DIRI (per documentazioni audiovisive di ricerche scientifiche)
- Settore Orientamento (per video di orientamento alla scelta dei corsi di studio)
- Servizio Studenti Disabili (per documentazione ricerche)
- ABIS (per promozione servizi)
- ARIC (per documentazione e promozione ricerche)
- Collegio Superiore e Istituto di Studi Superiori (per promozione attività)
- Dipartimento di Scienze Agrarie (per video di Corsi di laurea e ricerche finanziate)
- Dipartimento di Filosofia e comunicazione (per documentazione convegni)
- Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica (per documentazione convegni)
- Dipartimento di Chimica e comunicazione (per documentazione convegni)
- Dipartimento di Giurisprudenza (per Master)
- Dipartimento di Ingegneria civile, chimica, ambientale e dei materiali (per ricerche)
- Dipartimento di Scienze aziendali (per sede a Buenos Aires)
- Dipartimento di Lingue, letterature e culture moderne (per documentazioni di ricerche e la produzione di materiale multimediale per la didattica delle lingue)
- Dipartimento di Matematica (per conduzione ricerca con le scuole)
- Dipartimento di Storia, culture, civiltà (redazione paper sull'e-learning)

---

Collaborazioni con **enti esterni**:

- Gruppo Abele (Torino) per attività di documentazione e formazione
- Libera (regionale e nazionale) per attività di documentazione e formazione
- Regione E-R per attività di documentazione e di e-learning
- Regione E-R per Centro Studi Alberto Manzi
- USR Emilia-Romagna per attività di documentazione e formazione
- Quartiere San Vitale per documentazione attività educative
- Teatro Testoni per Compagnia teatrale La Baracca
- Akkanto Cooperativa sociale per attività di documentazione e formazione
- Genus Bononiae per documentazione
- Fondazione Chiaravalle Montessori per documentazione e formazione
- Opera nazionale Montessori (Roma) per documentazione e formazione
- RAI TRE per attività di documentazione e formazione
- Ordine dei giornalisti dell'Emilia-Romagna per attività di formazione
- Ivano Marescotti Associazione culturale, teatrale, cinematografica per produzioni
- RAI Storia per la diffusione di documentari

Collaborazioni con **scuole e Istituti Comprensivi**, tra i quali:

- Liceo Classico Galvani, Bologna
- IC9 Bologna
- Istituto "E. Majorana" San Lazzaro di Savena (Bologna)
- Istituto "Crescenzi-Pacinotti", Bologna
- IC Rubiera (Reggio-Emilia)
- Istituto Tecnico "Molari" di Santarcangelo di Romagna (Rimini)
- Liceo Artistico Statale "G. Chierici", Reggio Emilia
- Scuola secondaria "Da Vinci", Reggio Emilia
- Scuola secondaria "E. Fermi" Rubiera (Reggio Emilia)
- Scuola secondaria "A. Bertola", Rimini
- Scuola secondaria "E. Panzacchi", Ozzano Emilia (Bo)
- Scuola secondaria "A. Pascoli", Cesena
- Istituto Comprensivo Chiaravalle (Ancona)

## E-learning

Il laboratorio LAB-EL offre l'opportunità di condurre percorsi formativi e sperimentazioni sull'e-learning assicurando un coordinamento dei progetti profondamente rispettoso della pluralità dei punti di vista disciplinari, didattici e tecnologici (figura 2).

In particolare:

- Supporta l'offerta formativa offrendo consulenza specifica sulla progettazione, erogazione, monitoraggio e valutazione di percorsi formativi sull'e-learning e sull'uso delle ICT per arricchire e qualificare l'attività didattica
- Produce contenuti multimediali (risorse didattiche e learning object seguendo i più diffusi standard internazionali)
- Allestisce percorsi formativi in modalità didattica web enhanced, blended e full distance learning e fornisce un supporto organizzativo gestionale e tecnologico
- Supporta la ricerca sul tema delle ICT per la didattica svolta dal personale del Dipartimento e dalle diverse strutture che collaborano con l'UNIBO
- Promuove percorsi di alfabetizzazione sull'utilizzo delle piattaforme e-learning d'Ateneo, del Dipartimento e dei più diffusi tool di produzione
- Collabora alla redazione di articoli su riviste di settore
- Partecipa attivamente alla comunità di pratica del Sistema E-learning Federato (SELF) della Regione Emilia Romagna
- Partecipa a convegni e seminari sui temi dell'e-learning e del knowledge sharing



Read



Watch

The collage features three overlapping educational resources:

- Course Page:** A screenshot of a course titled "Le discipline dell'educazione" (LO1). It includes a table of contents, objectives, and an introduction section.
- Discussion Forum:** A screenshot of a discussion area titled "Area di discussione del gruppo C". It shows a list of discussion topics and replies, such as "CONSEGNATO!!!!" and "Verifica strutturata al termine della fase 1".
- Video Player:** A screenshot of a video player showing a lecture titled "Programmazione educativa e programmazione didattica". The video shows a lecturer at a blackboard.

Discuss





Il LAB-EL ha supportato, tra gli altri, l'allestimento del corso sulla vita e le opere di Maria Montessori su piattaforma d'Ateneo (e-learning-pl.unibo.it) a supporto del Master "La Pedagogia Montessori" (figure 3, 4, 5).

Maria Montessori La vita, le opere, il metodo

Argomento 1 - Chiaravalle, le origini

Chiaravalle, le origini (documentario di narrazione)

Chiaravalle, le origini (trascrizione con integrazioni) 818.8KB documento PDF

Approfondimenti

Maria Montessori e Chiaravalle (video e trascrizione)

La Fondazione Chiaravalle-Montessori e la Casa Natale (video e trascrizione)

Risorse

L'Istituto comprensivo montessoriano di Chiaravalle (video e trascrizione)

Prove di valutazione

Quiz (obiettivi riproduttivi)

Figura 3 - L'immagine presenta l'argomento "Chiaravalle le origini" il primo di cinque

I contenuti principali del corso sono veicolati attraverso 4 video (Argomenti 1,2,3,4) relativi alla vita che si configurano come "documentari di narrazione" più un video relativo al metodo (Argomento 5) che si configura come "documentario di osservazione".

I materiali di approfondimento sono videointerviste, presentazioni animate (in alcuni casi corredate da voce narrante/Voice Off) e paper.

Maria Montessori e la teosofia (11/25 / 12/25) Resources

# L'influsso della teosofia

La concezione pedagogica di Maria Montessori risente dell'influsso della teosofia. Ella si iscrisse alla sezione europea Società Teosofica nel maggio del 1899, non esistendo ancora una sezione italiana, che venne istituita nel 1902.

La Società teosofica era stata fondata nel 1875 da Helena Petrovna von Hahn coniugata Blavatsky (1831-1891), una mistica russa, di origini nobili, che aveva soggiornato in India e in Tibet, dove – come lei raccontava – era venuta in contatto con i "maestri di saggezza", i cui insegnamenti divennero i principi fondamentali della Società Teosofica da lei istituita (Giovetti, 2009, pp. 35-36)<sup>1</sup>:

- Formare un nucleo della fratellanza universale dell'umanità, senza distinzione di razza, di credenza, di sesso, di casta, di colore;
- Incoraggiare lo studio comparato delle religioni, delle filosofie e delle scienze;
- Investigare le leggi inesplorate della natura e i poteri latenti dell'essere umano.



Simbolo della Società Teosofica

**Eléna Petrovna von Hahn**



Luogo nascita: [Ekatimburgo](#)

Data nascita: 12 agosto 1831

Luogo morte: [Londra](#)

Data morte: 8 maggio 1891

Professione: [Filosofa](#)

<sup>1</sup> Giovetti P., Maria Montessori. Una biografia, Mediterranee, Roma, 2009.

ALMA MATER STUDIORUM - UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

2

Menu

1. Maria Montessori e la teosofia
2. L'influsso della teosofia
3. Educazione come "risveglio"
4. La Società Teosofica
5. Bibliografia
6. Fine

Figura 4 - Esempio di slide animate navigabili via web da apposito menù (presente a sinistra) su modello di Power Point UNIBO sincronizzate con il voice off di uno speaker.

### Maria Montessori – La vita, le opere, il metodo



Figura 3 - I genitori di Maria, Renilde Stoppani e Alessandro Montessori

Nel 1875, la famiglia Montessori si trasferisce a Roma, in quanto il padre ottiene un incarico presso il Ministero delle Finanze. Nella capitale avverrà la formazione e la carriera successiva di Maria, la quale, nonostante fosse partita da Chiaravalle in tenera età, non dimenticherà mai il suo paese natale.

Nel 1998, l'appartamento in cui Maria nasce e vive fino all'età di 5 anni è acquisito dall'amministrazione Comunale di Chiaravalle e destinato a sede permanente del Centro studi Casa Natale.

Maria Montessori manifesta fin dall'infanzia un carattere molto determinato, sfidando a 12 anni la contrarietà del padre nella scelta di un percorso di studi decisamente atipico rispetto a quello a cui si indirizzavano le figlie della borghesia del tempo, orientate a percorrere la strada dell'insegnamento nella scuola elementare.

È decisa a diventare ingegnere, e perciò viene iscritta nel 1883 alla Regia Scuola Tecnica "Michelangelo Buonarroti" di Roma. In questa scuola, si ritrova a frequentare le lezioni solo con un'altra compagna, in una classe completamente maschile.

Sulla base dei regolamenti vigenti che escludono la coeducazione dei sessi, le due ragazze non possono venire in contatto con i loro compagni: devono entrare in classe


Tiziana Pironi, Maria Montessori – La vita, le opere, il metodo. Chiaravalle, le origini  


Figura 5 - Esempio di paper per lo studio individuale arricchito con immagini tratte da riprese video pubblicato sulla piattaforma e-learning

Il numero degli insegnamenti attivati sulla piattaforma elearning-cds.unibo.it nella sezione Scuola di Psicologia e Scienze della Formazione è passato dal 2014 al 2015 da 32 a 58 per singolo A.A. con un incremento proporzionale del numero di studenti (figure 6 e 7).

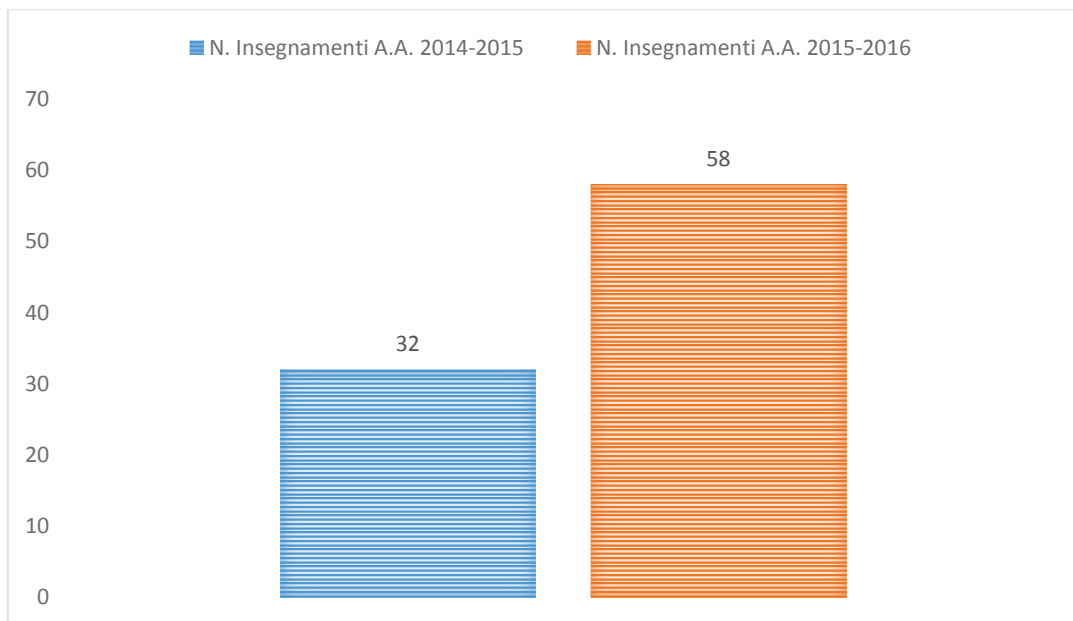


Figura 6 - numero di insegnamenti registrati tra l'A.A. 2014-2015 e l'A.A. 2015-2016 (Scuola di Psicologia e Scienze della Formazione)

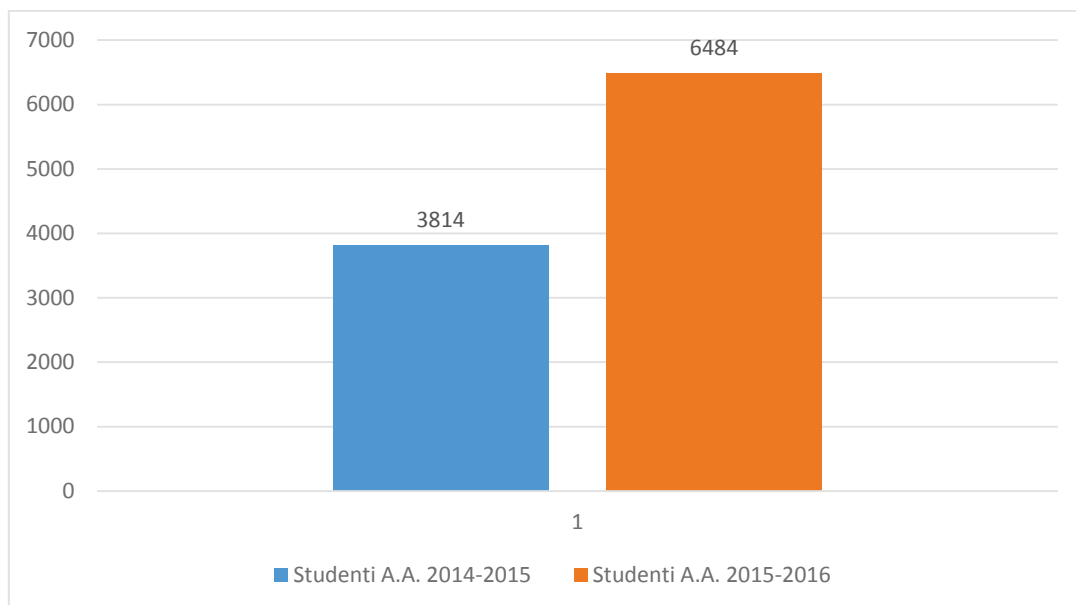


Figura 7 - numero di studenti registrati tra l'A.A. 2014-15 e L'A.A 2015-2016 (Scuola di Psicologia e Scienze della Formazione)

## Inclusione e tecnologie

Il Laboratorio INclusione e Tecnologie (LAB-INT), inaugurato il 16 marzo 2011, offre progetti e iniziative realizzate nell'ambito della didattica dell'inclusione, con il supporto delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC).

Il LAB-INT è uno spazio per la ricerca volto alla costruzione di percorsi metodologici e didattici realizzati congiuntamente con l'Ateneo, le istituzioni scolastiche ed educative del territorio e per la formazione degli studenti e del personale docente, dei futuri insegnanti ed educatori, e degli operatori dei servizi territoriali.

Il LAB-INT persegue due linee di intervento:

- la prima, prevalentemente intra-universitaria, mirata alla formazione iniziale e/o in servizio di tutti gli insegnanti e gli educatori afferenti al Dipartimento di Scienze dell'Educazione e alla Scuola di Psicologia e Scienze della Formazione. In tale prospettiva, rientra la formazione del personale universitario (docenti, studenti, personale amministrativo, altri operatori ecc.) interessato ad approfondire la conoscenza delle tecnologie per l'inclusione, anche per la formazione al lavoro.
- la seconda è finalizzata alla costruzione di percorsi di ricerca congiunti con le istituzioni scolastiche ed educative del territorio (insegnanti, alunni, personale non docente, genitori ecc.), ponendo attenzione all'individuazione e alla valorizzazione di competenze già offerte da molte realtà/enti presenti nella Regione Emilia- Romagna.

Tra i progetti di ricerca avviati nell'ambito del LAB-INT citiamo:

“Screening e formazione sull'imparare a studiare. Approcci educativi inclusivi alle abilità e ai metodi di studio” (Responsabile Scientifico Prof.ssa Roberta Caldin)

“Tutti possono apprendere: metodologie e didattiche per la qualità dell'inclusione” (Responsabile Scientifico Prof.ssa Roberta Caldin)

## Produzione audiovisivi

### Utenza

I progetti e le iniziative del MELA sono rivolti:

- agli studenti come supporto allo studio e all'orientamento;
- ai docenti per la conduzione della ricerca e la diffusione dei risultati;
- ai professionisti esterni per la formazione specialistica;
- ai cittadini per la crescita culturale e l'aggiornamento su temi specifici.

### Attività

Le principali attività garantite dal personale dei laboratori sono le seguenti:

- Script
  - o Ideazione
  - o Soggetto
  - o Sceneggiatura
- Produzione (figura 8)
  - o Regia
  - o Fotografia/riprese
  - o Audio in presa diretta
- Post-produzione (figura 9)
  - o Montaggio video
  - o Editing video
  - o Editing audio
- Distribuzione
  - o Pubblicazioni web
  - o Mastering (dvd, file, ...)
- Grafica
  - o Ideazione sigle
  - o Animazioni
  - o Trattamento immagini statiche e in movimento
- Speakeraggio
  - o Registrazioni professionali
- Scenografie
  - o Ideazione e allestimento piccole scenografie

### Prodotti

I prodotti audiovisivi realizzati sono di diverse tipologie e sono riferibili a quattro principali categorie:

- documentazione di ricerca (documentario di osservazione e di narrazione);
- video lecture;
- presentazione;
- convegno;
- intervista.



*Figura 8- Backstage riprese (presso asilo)*



*Figura 9- Screenshot delle riprese montate nel video: **Maria Montessori: elementi di Metodo***

## DOCUMENTAZIONE DI RICERCA



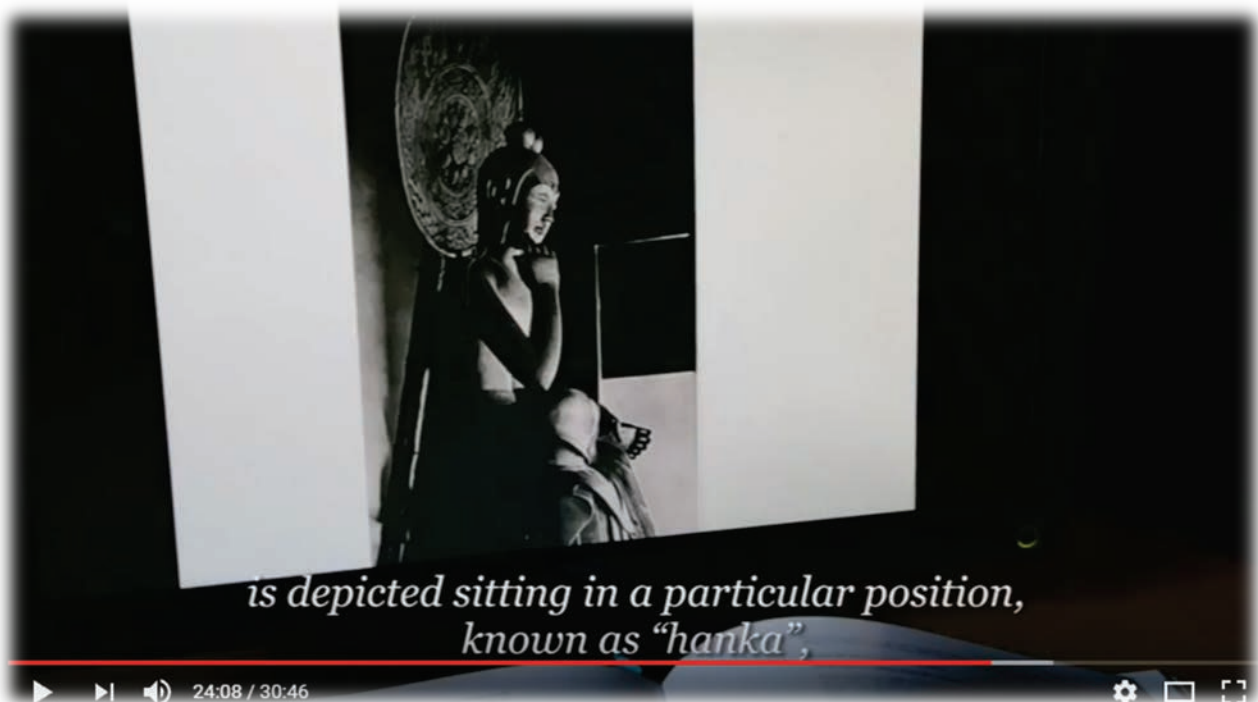
*Ravenna, la parola ai monumenti.* Da un progetto di ricerca di G. Garzia, A. Iannucci e M. Vandini, Università di Bologna, CIRI Edilizia e Costruzioni, Unità operativa "Recupero e Restauro" di Ravenna, con il sostegno del Dipartimento Beni Culturali.



*Measuring and monitoring agriculture and rural planning.* EXPO 2015 at the Italian Pavilion. A cura di Elisabetta Carfagna, Università di Bologna. Il video è stato proiettato a EXPO 2015.



*Lucciole per lanterne. Documentario sulla scuola elementare in età fascista con testimonianze orali e documenti di repertorio a cura di Mirella D'Ascenzo. Il video ha superato le 10.000 visualizzazioni.*



*Giappone Roma Bologna – Capolavori della scultura buddhista giapponese alle Scuderie del Quirinale. Comitato scientifico: prof. Raffaele Milani, Francesco Lizzani, Laura Ricca, Claudio Strinati, Hidemichi Tanaka. Il video è stato proiettato alle Scuderie del Quirinale.*

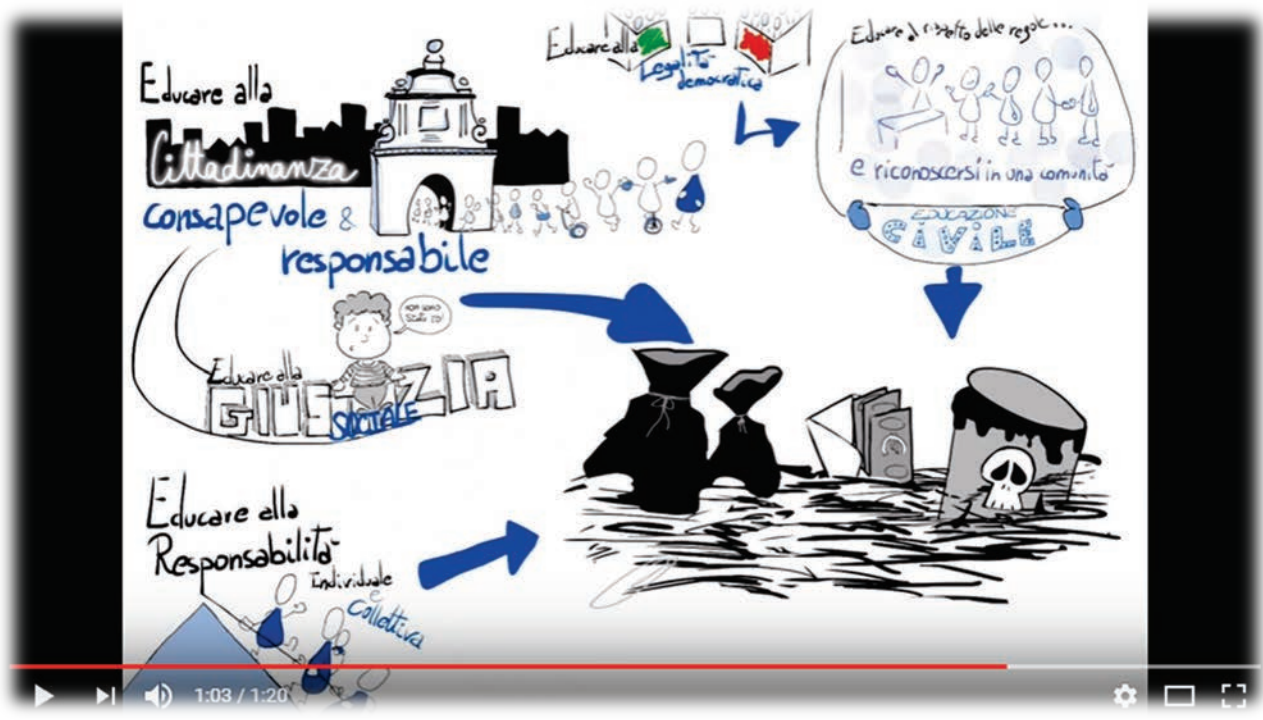




*Classi 2.0. Documentazione della ricerca ministeriale sulla innovazione didattica con le tecnologie nelle scuole secondarie di primo grado; a cura di Luigi Guerra. Proiezioni al Convegno Handimatica 2010.*



*Didattica attiva e tecnologie. Documentario d'osservazione in una classe quarta di scuola primaria.*



*Educazione e antimafia. Ricerca finanziata dalla Regione E-R nell'ambito delle attività di prevenzione del crimine mafioso; a cura di Laura Corazza.*



*The Reconow tempus project: bridging countries through recognition. A cura di DIRI UNIBO.*



WEBB - an ERASMUS MUNDUS ACTION 2 project. A cura di DIRI UNIBO.



*Muro Basso*. Documentario sull'Antimafia in Italia. Il film ha vinto un premio al concorso VisualFest 2015. Nel 2016 è stato inserito nella programmazione di Rai Storia.



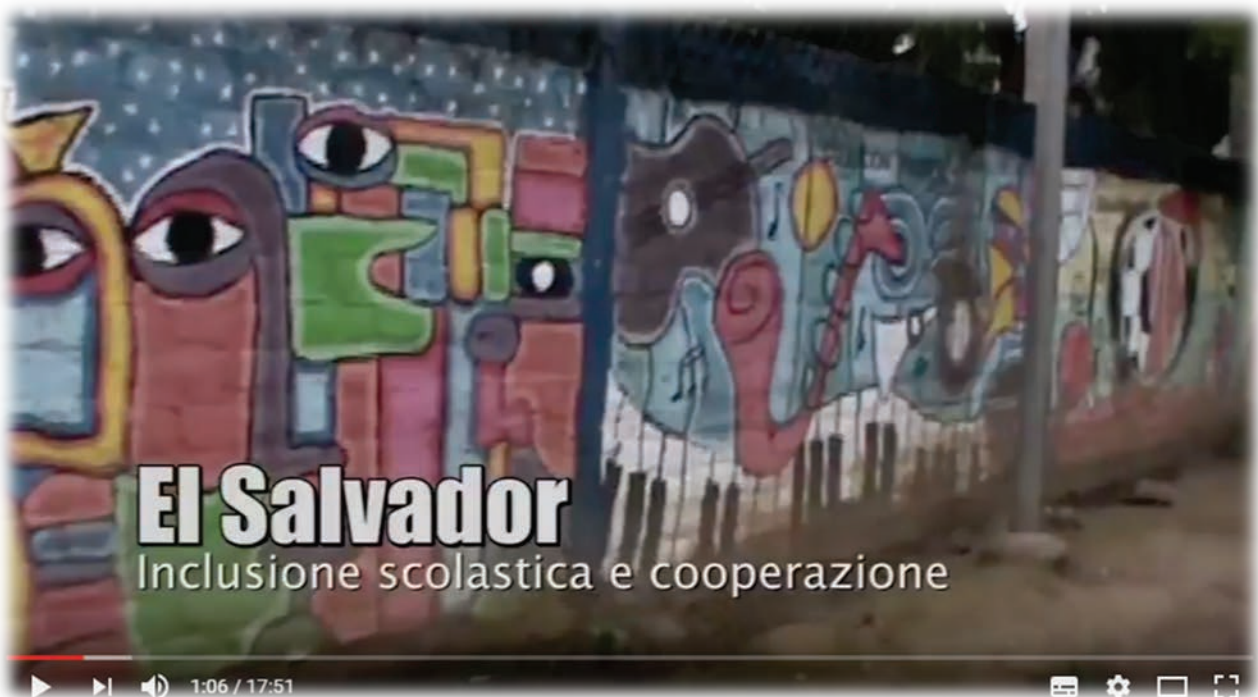
*Chamsous Sabah: bambine nell'immaginario.* Storia animata per bambine e bambini. Da una ricerca di Anna Antoniazzi. Proiezioni pubbliche a Bologna durante Bolibrì 2010.



*aRtelier. Educational Service and Video Research.* Da un Progetto del Quartiere San Vitale del Comune di Bologna. A cura di Roberto Farnè e Laura Corazza. Proiezioni nel 2011 al Teatro Testoni.



*L'educare dei padri.* Da una ricerca di Alessia Cinotti. Il video ha vinto un premio al concorso VisualFest 2015.



*El Salvador. Inclusione scolastica e cooperazione.* Da una ricerca di Luigi Guerra e Arianna Taddei. Il video ha vinto un premio al concorso VisualFest 2016.

## VIDEO LECTURE



Video-pillola. Luigi Guerra, Università di Bologna.



Lezione-intervista a cura di Roberta Caldin, Università di Bologna.



Diritti ↔ Doveri

es. diritto di manifestazione del pensiero = dovere di rispettare l'altrui pensiero



Relazione Cittadini-Regole

↑

giudici  
pubblici ministeri ecc tribunali

Seminario.



Espansione criminalità organizzata =

- Meno libertà di iniziativa economica
- Minori diritti per i lavoratori
- Meno trasparenza nelle Pubbliche Amministrazioni



SENSO DI LEGALITÀ È

⇓

Riconoscersi in una Comunità e nei suoi valori di riferimento

Lezione-intervento.

## CONVEGNO



Convegno "L'informazione al servizio del bene comune" evento formativo organizzato in collaborazione con l'ordine dei giornalisti Emilia-Romagna" e Rai 3.



## PRESENTAZIONE



## QUALE'IL TUO RUOLO OGGI?

Presentazione di Corso di Studio.



Experience Bologna - Student life at the University of Bologna. Pubblicato sul canale d'Ateneo, attualmente il video ha superato le 23.000 visualizzazioni.



Presentazione del servizio serale delle biblioteche.



Presentazione Istituto Studi Superiori, Collegio Superiore.



Orientarsi alla scelta del corso di studi. Pubblicato nel canale d'Ateneo, il video ha superato le 28.000 visualizzazioni.



Iscriversi all'Università di Bologna. Procedure. Pubblicato nel canale d'Ateneo, il video ha superato le 16.000 visualizzazioni.

## INTERVISTA



Intervista al maestro Alberto Manzi. Attualmente il video ha superato le 50.000 visualizzazioni ed è stato inserito in una trasmissione di Rai Uno.



*Intervista a don Luigi Ciotti.*



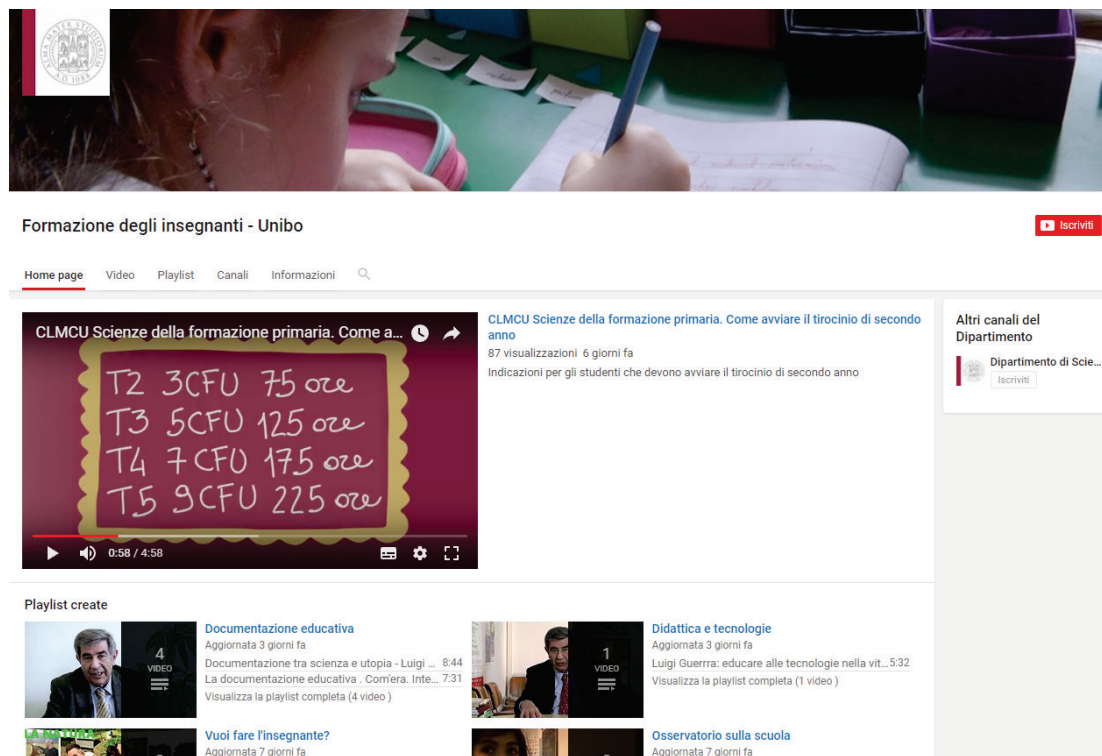
Intervista a Fabio Alberto Roversi Monaco.



Intervista a Ezio Raimondi.

## Formazione degli insegnanti NOVITÀ 2017 !!!

Il nuovo canale YouTube del Dipartimento di Scienze dell'educazione interamente dedicato alla Formazione degli insegnanti e al Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Scienze della Formazione Primaria.



The screenshot shows the YouTube channel page for 'Formazione degli insegnanti - Unibo'. The main video is titled 'CLMCU Scienze della formazione primaria. Come avviare il tirocinio di secondo anno' and features a handwritten list of CFU and hours for semesters T2 to T5. The video player shows a progress bar at 0:58 / 4:58. Below the video, there are several playlist recommendations, including 'Documentazione educativa', 'Didattica e tecnologie', 'Vuoi fare l'insegnante?', and 'Osservatorio sulla scuola'. The channel name 'Formazione degli insegnanti - Unibo' is visible at the top, along with a search bar and navigation links like 'Home page', 'Video', 'Playlist', 'Canali', and 'Informazioni'.

## Futuro prossimo

Attualmente, sono in fase di sperimentazione, e in attesa di essere messe a regime, alcune attività:

- formazione per studenti di scuola secondaria nella modalità scuola-lavoro.  
I laboratori collaborano con alcune scuole secondarie di secondo livello del territorio per attività di formazione sulle competenze richieste nell'ambito della produzione audiovisiva e dell'e-learning;
- produzione di video-pillole a uso formativo/didattico.  
L'innovazione didattica richiede di sperimentare sempre nuove forme di insegnamento che ottimizzino le potenzialità degli strumenti tecnologici e della rete per una didattica sempre più efficace e in linea con le competenze delle nuove generazioni.
- laboratori didattici per studenti universitari.  
Stiamo sperimentando unità didattiche e progetti formativi da erogare in modalità laboratoriale a studenti dei corsi di studio del Dipartimento, nei locali dei Laboratori e con le attrezzature professionali.

Stampa luglio 2017



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'EDUCAZIONE  
"GIOVANNI MARIA BERTIN"