ALMA MATER STUDIORUM - UNIVERSITÀ DI BOLOGNA SEDE DI RAVENNA

Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali

Dipartimento di Storie e Metodi per la Conservazione dei Beni Culturali

MARÍA ISABEL RODRÍGUEZ LÓPEZ

(MADRID, UNIVERSIDAD COMPLUTENSE)

Continuità e trasformazioni dell'iconografia di Apollo Musagete dall'antichità all'età contemporanea

> MARTEDÌ 15 APRILE 2008 ore 15.00

Dipartimento di Storie e Metodi per la Conservazione dei Beni Culturali via degli Ariani 1, Ravenna Sala Conferenze, Terzo piano

La conferenza si svolge nell'ambito delle iniziative dello

Study Group on Musical Iconography

