

7. Gli interventi di Gifuni sul testo di Gadda (V)

(il testo cancellato si legge in *Eros e Priapo (Da furore a cenere)* di Carlo Emilio Gadda ma non nell'*Ingegnere Gadda va alla guerra* di Gifuni)

Il folle narcissico (~~o la folle~~) è incapace di analisi psicologica, non arriva mai a conoscere gli altri: né i suoi, né i nemici, né gli alleati. Perché? Perché ~~la pietra del paragone critico~~, in lui (~~o in lei~~), è ~~esclusivamente una smodata autolubido~~. tutto viene relato alla erezione perpetua e alla prurigine erubesciente dell'io-minchia, invaghito, affocato, affogato di sé medesimo.

[testo da: C. E. GADDA, *Eros e Priapo (Da furore a cenere)*, in ID., *Saggi Giornali Favole e altri scritti* (II), a cura di C. Vela, G. Gaspari, G. Pinotti, F. Gavazzeni, D. Isella, M. A. Terzoli, Milano, Garzanti, 1992, pp. 213-374: 343; *L'ingegnere Gadda va alla guerra o della tragica istoria di Amleto Pirobutirro*, in F. GIFUNI, G. BERTOLUCCI, *Gadda e Pasolini: antibiografia di una nazione*, Roma, Minimum fax, 2012, pp. 27-71: 67-68]