

A cura di Fabio Massaccesi e Francesco Spampinato

FONDAZIONE ALINARI: LA NUOVA VITA DELL'ARCHIVIO FOTOGRAFICO PIÙ ANTICO AL MONDO

Claudia Baroncini

Archivi Alinari, Firenze

Coordina

Federica Muzzarelli

fotografia
femminista
italiana

In collaborazione con il Progetto *Fotografia Femminista Italiana. Politiche identitarie e strategie di genere* (PRIN 2020/
Centro di Ricerca "FAF - Fotografia Arte Femminismo")



Io + gatto, sovrapposizione del volto di Wanda Wulz con l'immagine del proprio gatto, 1932.
Collezione: Archivi Alinari-collezione Zannier. Courtesy Archivi Alinari, Firenze

21 FEBBRAIO 2024, ORE 17

Aula Magna di S. Cristina, Piazzetta G. Morandi, 2 – Bologna

