



Centro di Ricerca FIMIM (Filologia e Medievistica Indo-Mediterranea)  
Dipartimento di Lingue Letterature e Culture Moderne  
Dipartimento di Storia Culture e Civiltà  
Università di Bologna

**Progetto IDA - Immagini e Deformazioni dell'Altro**

Bologna Istanbul Teheran  
Il Cairo Blida Rabat  
Yerevan Sarajevo Baku

sito web: <http://fimim.altervista.org/>

## IV ciclo dei seminari del Progetto IDA (2020)

Riprende in questo autunno la programmazione dei seminari del Progetto IDA (Immagini e Deformazioni dell'Altro), interrottasi a marzo 2020 a seguito dell'emergenza sanitaria (dopo i due primi appuntamenti al Centro Amilcar Cabral), con i seguenti incontri che avranno luogo a distanza sulla piattaforma TEAMS:

**Lunedì 16 novembre h. 10.15** (su TEAMS, per info contattare [michael.dallapiazza@unibo.it](mailto:michael.dallapiazza@unibo.it))  
Giulia Fanetti, *Bukovina: Mezz'Asia o Mitteleuropa. I molti confini di una terra tra Oriente e Occidente*

**Martedì 24 novembre h. 17.15** (su TEAMS, per info contattare [carlo.saccone@unibo.it](mailto:carlo.saccone@unibo.it))  
Fulvio Bertuccelli, *'Curare il malato'. Idee e pensatori del crepuscolo dell'impero ottomano (1876-1918)*

**Martedì 1 dicembre h. 10.15** (su TEAMS, per info contattare [ines.peta@unibo.it](mailto:ines.peta@unibo.it))  
Cristina Dozio, *Leggere il Marocco degli anni di piombo. "Ogni volta che prendo il volo" di Youssef Fadel*

**Mercoledì 9 dicembre h. 17.15** (su TEAMS, in collaborazione con il Centro Amilcar Cabral) per info contattare [nahid.norozi2@unibo.it](mailto:nahid.norozi2@unibo.it)  
Anna Sirinian, *Voci dall'Armenia: Yovhannes Thumanean (1869-1923), il poeta buono*

### **Il comitato direttivo del Progetto IDA**

*Carlo Saccone, Giuseppe Cecere, Nahid Norozi, Francesco Benozzo*

*Ciclo seminariale valido per il conseguimento di CFU nel Corso di laurea in Antropologia, Religioni, Civiltà Orientali (ARCO)*

sono invitati studenti, studiosi e tutti gli interessati