

# I MERCOLEDÌ DI S. CRISTINA INCONTRI CON L'ARTE 2023

A cura di Fabio Massaccesi e Francesco Spampinato

**1 FEBBRAIO, ORE 17**

MARCO SAMMICHELI (MUSEO DEL DESIGN ITALIANO, TRIENNALE DI MILANO)

**LA TRADIZIONE DEL NUOVO**

COORDINA FRANCESCO SPAMPINATO

**8 FEBBRAIO, ORE 17**

RAFFAELLA MORSELLI (UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TERAMO)

**ARTE LIBERATA. CAPOLAVORI SALVATI DALLA GUERRA**

COORDINA DANIELE BENATI

**15 FEBBRAIO, ORE 17**

CRISTINA GUARNIERI (UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA)

**RICOSTRUIRE IL PERDUTO: L'ANTICA CAPPELLA DELL'ARCA NELLA BASILICA DI SANT'ANTONIO A PADOVA**

COORDINA FABIO MASSACCESI

**22 FEBBRAIO, ORE 17**

GIOVANNI AMBROSIO (ARTISTA VISIVO E FOTOGRAFO)

**FOTOGRAFIA, PARTECIPAZIONE, PROTESTA**

COORDINANO ROBERTO PINTO E EMANUELE MESCHINI

**1 MARZO, ORE 17**

MARCO CIATTI (SOPRINTENDENZA DELL'OPIFICIO DELLE PIETRE DURE DI FIRENZE)

**TECNICA E STILE NELLA PITTURA SU TAVOLA DI GIOTTO**

COORDINA DONATELLA BIAGI MAINO

**8 MARZO, ORE 17**

ELENA DI RADDO (UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE, MILANO)

**DONNE E ASTRAZIONE. IPOTESI PER UNA NUOVA LETTURA DELL'ARTE ASTRATTA**

COORDINA FEDERICA MUZZARELLI

**15 MARZO, ORE 17**

FEDERICA FORNACIARI (BIBLIOTECA E ARCHIVIO MAX MARA, REGGIO EMILIA)

**ARCHIVI DI MODA COME CENTRI DI RICERCA**

COORDINA FEDERICA MUZZARELLI

**22 MARZO, ORE 17**

EMANUELE ZAPPASODI (UNIVERSITÀ DI SIENA)

**IL GIOVANE PIETRO PERUGINO TRA FIRENZE, PERUGIA E ROMA**

COORDINA DANIELE BENATI

**29 MARZO, ORE 17**

CRISTIANA PASQUALETTI (UNIVERSITÀ DELL'AQUILA)

**DE ARTE ILLUMINANDI: LA TRASMISSIONE DELLE TECNICHE ARTISTICHE FRA I MINIATORI MEDIEVALI**

COORDINA FABRIZIO LOLLINI

**12 APRILE, ORE 17**

PIETRO GRANDI (NABA, MILANO)

**DIPINGERE CON LA LUCE. L'INCREDIBILE AVVENTURA DEI FUOCHI ARTIFICIALI**

COORDINA FRANCESCO SPAMPINATO

**19 APRILE, ORE 17**

PAOLO BOLPAGNI (FONDAZIONE RAGGHIANTI DI LUCCA)

**L'ASTRATTISMO ANTIDOGMATICO DI VASILIJ KANDINSKIJ**

COORDINA PASQUALE FAMELI

**26 APRILE, ORE 17**

ALESSANDRO BERTINETTO (UNIVERSITÀ DI TORINO)

**LA NASCITA DELL'ARTE DALLO SPIRITO DELL'IMPROVVISAZIONE**

COORDINA STEFANO MARINO

**3 MAGGIO, ORE 17**

JEAN BLANCHAERT (GALLERIA BLANCHAERT, MILANO)

**HOMO FABER. NEXT OF EUROPE.**

**L'ESSENZA DELL'ARTIGIANATO**

COORDINA SIMONA MARIA SEGRE REINACH

**10 MAGGIO, ORE 17**

GIULIA OROFINO (UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CASSINO E DEL LAZIO MERIDIONALE)

**UN UNIVERSO DI MINIATURE.**

**LE ILLUSTRAZIONI DEL DE RERUM NATURIS DI**

**RABANO MAURO CASIN. 132 (1022-1035)**

COORDINA GIANLUCA DEL MONACO

**17 MAGGIO, ORE 17**

NEVILLE ROWLEY (STAATLICHE MUSEEN ZU BERLIN)

**GIOVANNI BELLINI E I SUOI MODELLI: UNA MOSTRA AL MUSÉE JACQUEMART-ANDRÉ DI PARIGI**

COORDINA GIACOMO ALBERTO CALOGERO

**AULA MAGNA DI S. CRISTINA  
PIAZZETTA G. MORANDI, 2 - BOLOGNA**



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
DIPARTIMENTO DELLE ARTI



DAMSLAB



LA SOFFITTA