

QUEER (ART) HISTORY MONTH

29—04—2022

h.10—18

Aula Magna & chiostro
Dipartimento delle **Arti**:
Piazzetta G. Morandi 4,
Santa Cristina,
BOLOGNA

Una giornata di dibattito critico e workshop per ripensare il rapporto tra la comunità queer e l'istituzione accademica.

dalle **10 alle 13**—Aula Magna: presentazione delle tematiche & **dibattito** aperto a tutt3 l3 participant3

dalle **14 alle 18**—Chiostro: **laboratorio** di lettura queer critica. *Selected texts*—Monique Wittig, Mario Mieli, Judith Butler, Paul **B.** Preciado *et al.*



Student* di Arti Visive • Docent* di Arti Visive
Rivolta Pride • B-side Pride • Collettiva Matsutake
Laboratorio smaschieramenti