



Frame di pellicola 16 mm girata da Alberto Grifi per "La faticosa messa in scena dell'Amleto di Shakespeare di Leo de Berardinis e Perla Peragallo", 1967, Foto di Alberto Grifi, © Carola De Berardinis

INAPPROPRIABILI RELAZIONI, OPERE E LOTTE NELLE ARTI PERFORMATIVE IN ITALIA (1959-1979)

Incontro con Annalisa Sacchi (IUAV di Venezia), Giacomo Manzoli
e Matteo Paoletti (Università di Bologna)

BOLOGNA

24.01 / 2025

Ore 11-13

Dipartimento delle Arti

Palazzo Marescotti Brazzetti / Aula Secci
via Barberia, 4

Ingresso libero fino ad esaurimento posti



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO
DELLE ARTI

D A M S L A B

Info su
damslab.unibo.it