



 Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

 Ministero
dell'Università
e della Ricerca

 Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA


ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

ecosistemi sonori & sostenibilità dall'etnografia al machine learning

Seminario finale del progetto "Echofriendly": un incontro tra le unità di ricerca per riflettere su paesaggi sonori, qualità ecoacustica e pratiche di ascolto negli ambienti contemporanei.

dettagli

- ⌚ 28 gennaio 2026,
ore 10:30–16:30
- 📍 Salone Marescotti
(Via Barberia 4, Bologna)



ALMA MATER STUDIORUM | DIPARTIMENTO
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA | DELLE ARTI

programma

10:30 Introduzione di Ilario Meandri

sessione 1: etnografie e composizioni

11:00	Nico Staiti e Silvia Bruni (Università di Bologna)	<i>Geografie sonore del Marocco: rituali, ambienti e spazi urbani</i>
11:40	Anna Scalfaro (Università di Bologna)	<i>“Piazze, tumulti, animali”: l’ambiente sonoro-musicale di Francesco Filidei</i>
12:10	Nicola Renzi (University of Helsinki)	<i>Disturbance or presence? Loud Motor Sounds and the Sense of Place: A Comparison between Snow- mobiles in Sápmi and Formula 1 in Emilia-Romagna</i>

12:30-13:30 Pausa pranzo

sessione 2: analisi e modelli

13:30	Lorenzo Chiarofonte (Università di Bologna)	<i>Analisi ecoacustica dei paesaggi sonori urbani nella città di Bologna</i>
14:00	Gualtiero Volpe e Nicola Corbellini (Università di Genova)	<i>Analisi automatica di qualità del paesaggio sonoro</i>
14:30	Ilario Meandri (Università di Torino)	<i>ECHOFRiENDLY: dalla raccolta quali- quantitativa dei paesaggi sonori all’implementazione di un modulo soundscape in ACUSTEME</i>
15:10	Discussione finale e conclusioni	