



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

ecosistemi sonori & sostenibilità

dall'etnografia al machine learning

Seminario finale del progetto "Echofriendly": un incontro tra le unità di ricerca per riflettere su paesaggi sonori, qualità ecoacustica e pratiche di ascolto negli ambienti contemporanei.

dettagli

- 🕒 28 gennaio 2026,
ore 10:30–16:30
- 📍 Salone Marescotti
(Via Barberia 4, Bologna)



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA | DIPARTIMENTO
DELLE ARTI

programma

10:30 Introduzione di Ilario Meandri

sessione 1: etnografie e composizioni

- 11:00 Nico Staiti e Silvia Bruni
(Università di Bologna) *Geografie sonore del Marocco: rituali, ambienti e spazi urbani*
- 11:40 Anna Scalfaro
(Università di Bologna) *“Piazze, tumulti, animali”: l’ambiente sonoro-musicale di Francesco Filidei*
- 12:10 Nicola Renzi
(University of Helsinki) *Disturbance or presence? Loud Motor Sounds and the Sense of Place: A Comparison between Snowmobiles in Sápmi and Formula 1 in Emilia-Romagna*

12:30-13:30 Pausa pranzo

sessione 2: analisi e modelli

- 13:30 Lorenzo Chiarofonte
(Università di Bologna) *Analisi ecoacustica dei paesaggi sonori urbani nella città di Bologna*
- 14:00 Gualtiero Volpe e Nicola Corbellini
(Università di Genova) *Analisi automatica di qualità del paesaggio sonoro*
- 14:30 Ilario Meandri
(Università di Torino) *ECHOFRIENDLY: dalla raccolta qualitativa dei paesaggi sonori all’implementazione di un modulo soundscape in ACUSTEME*
- 15:10 Discussione finale e conclusioni