

CROCEVIE DI TEATRO E CARCERE

Progetto a cura di **Cristina Valenti** e **Valeria Venturelli**



PH LAILA POZZO

27 – 31
03.2023

DAMSLab

P.tta P.P. Pasolini 5/b
— Bologna

Nell'ambito del progetto

LA SOFFITTA 2022/24

— BOLOGNA CROCEVIA DI CULTURE

lunedì 27 e martedì 28 MARZO — H 21

Io ero il Milanese. Live

Spettacolo di e con **Mauro Pescio**

martedì 28 MARZO — H 16 e H 17.30

Padri e figli. Attorno alla rivista "Quaderni di Teatro Carcere"

Presentazione dell'ultimo numero
della rivista "Quaderni di Teatro Carcere"

In collaborazione con **Coordinamento Teatro Carcere Emilia Romagna**

Con **Maria Maddalena Castellari**, **Eugenio Sideri**, **Sabina Spazzoli**, **Cristina Valenti** e **Valeria Venturelli**

Io ero il Milanese. Dal podcast al live al libro

Incontro con **Mauro Pescio** e presentazione del libro di **Lorenzo S.** e **Mauro Pescio**, *Io ero il milanese. La storia dei miei errori e della mia rinascita* (Mondadori 2023)

Con **Cristina Valenti** e **Valeria Venturelli**

mercoledì 29 MARZO — H 17

Fuori, dentro a questo mondo Il cortometraggio

Presentazione del cortometraggio del **Teatro dell'Argine** realizzato presso la Casa circondariale **Rocco D'Amato** di Bologna nell'ambito del progetto *Per Aspera ad Astra*

e incontro con le registe **Micaela Casalboni** e **Ivana Trettel**

venerdì 31 MARZO — H 16

Noi guerra! Le meraviglie del nulla

Uno spettacolo di **Opera Liquida**

Montaggio drammaturgico e regia di **Ivana Trettel**

A seguire, incontro con la compagnia, con l'artista **Giovanni Anceschi** e con il Direttore della Casa di reclusione **Milano Opera Silvio Di Gregorio**

Gli incontri sono ad **INGRESSO LIBERO** fino a esaurimento posti
PER GLI SPETTACOLI È OBBLIGATORIA LA PRENOTAZIONE

Info su damslab.unibo.it



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DELLE ARTI



LA SOFFITTA

Con il sostegno di:



Comune
di Bologna

In partnership con:



In collaborazione con:

