

LE FORME DELL'AMORE

(COSÌ FAN TUTTE) Performance conclusiva del laboratorio di rilettura e riscrittura del *"Così fan tutte"* di Mozart

Ideata e costruita dagli studenti del Corso di Laurea magistrale in Discipline della musica e del teatro dell'Università di Bologna

A cura di: **Nicola Badolato**
In collaborazione con: **Gabriele Duma**
e **Giuseppe Sigismondi de Risio**

martedì

14.11.2023

h 17.30

DAMSLab/Teatro

P.tta P.P. Pasolini 5b
— Bologna

INGRESSO GRATUITO fino ad esaurimento posti.

Info su damslab.unibo.it



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DELLE ARTI



LA SOFFITTA

Con il sostegno di:



Regione Emilia-Romagna



Comune
di Bologna

In partnership con:



DAMSLAB

