

Bologna, Dipartimento delle Arti, Aula Camino
venerdì 1° marzo 2024 ore 10,30-13

***Arte e musica al femminile a Bologna
tra Sei e Settecento***
a cura di Nicola Badolato



Elisabetta Pasquini (Bologna)

La ricerca musicologica nei fondi musicali bolognesi sei-settecenteschi

Nicola Badolato (Bologna)

Glorie, applausi ed echi poetici per virtuose e virtuosissime cantatrici

Francesco Lora (Bologna)

*Individuare e interpretare fonti per l'indagine biografica e poetica di donne musiciste:
esempi di personaggi e strumenti*

Davide Mingozzi (Bologna)

*Maria Margherita Vitalini in Grimani, Fortis:
nobildonna e compositrice bolognese*

Irene Graziani (Bologna)

Virtuose del pennello nel Seicento italiano