

«CHE FAI, MANGI?»

CUCINA, GASTRONOMIA E STORIA DELLA TELEVISIONE IN ITALIA
CONVEGNO A CURA DI GIULIA CARLUCCIO, GIULIA MUGGEO, GABRIELE RIGOLA

19-20 FEBBRAIO 2025, UNIVERSITÀ DI TORINO
CAVALLERIZZA REALE • VIA VERDI 9
MEDIATECA RAI "DINO VILLANI" • VIA VERDI 31



CONVEGNO ORGANIZZATO NELL'AMBITO DEL PRIN 2022 PNRR "GOLA. REPRESENTATION OF GASTRONOMIC CULTURE, NUTRITION AND FOOD IN THE ITALIAN MEDIA SYSTEM. STARDOM, MATERIAL CULTURE, TASTE (1954-1990)"
MISSIONE 4 - ISTRUZIONE E RICERCA
CUP PROGETTO: D53D23019750001 - CODICE DEL PROGETTO: P2022NWC3W



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DIPRESA E RESILIENZA



UNIVERSITÀ
DI TORINO

IN COLLABORAZIONE CON

Rai Teche

CON IL PATROCINIO DI



CONSULTA UNIVERSITARIA CINEMA



📍 AULA MAGNA CAVALLERIZZA REALE (VIA VERDI 9)

SALUTI ISTITUZIONALI ORE 14.30

GIULIA CARLUCCIO (Prorettrice Università di Torino)

TIZIANA PIA (Coordinamento attività sulle politiche del cibo, Regione Piemonte)

PRESENTAZIONE E APERTURA DEI LAVORI

GABRIELE RIGOLA (Università di Genova, Principal Investigator)

GIULIA MUGGEO (Università di Torino, Responsabile di unità)

**ALLA RICERCA DEL CIBO GENUINO:
IL TRAVELOGUE GASTRONOMICO IERI E OGGI** ORE 15

Chair: LUCA MALAVASI (Università di Genova)

MASSIMILIANO COVIELLO (Università degli Studi LINK)

Travelogue enogastronomici lungo il Po: da Mario Soldati a Dinner Club

GIADA VIVIANI (Università di Genova)

In un giro di valzer. La rappresentazione sonora del "genuino" nel sodalizio Mario Soldati-Nino Rota

ALESSIA FRANCESCA CASIRAGHI (Università IULM)

"I Sabati del Villaggio": l'evoluzione del travelogue enogastronomico nella neotelevisione tra serializzazioni e innovazioni

**COTTO E MANGIATO:
I COOKING SHOW NELLA STORIA DELLA TELEVISIONE ITALIANA** ORE 16.30

Chair: GIULIA MUGGEO (Università di Torino)

PAOLA VALENTINI (Università di Torino)

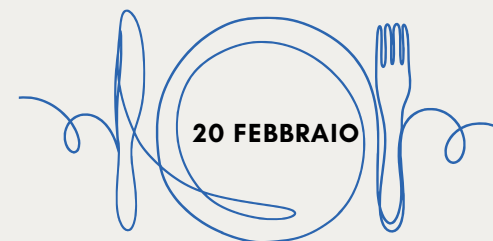
Autografi e ricette. Ave Ninchi tra show cooking e mito della cucina casereccia

GIULIANA GALVAGNO (Università di Torino)

"Tra ciuffi di prezzemolo sei nata tu": Wilma De Angelis, dalla canzone alla cucina

SILVIA CAMPISANO (Sapienza Università di Roma)

Il pranzo è servito: la tavola in TV tra tradizione e intrattenimento



📍 AULA MAGNA CAVALLERIZZA REALE (VIA VERDI 9)

TELEVISIONI LOCALI E DIVULGAZIONE CULINARIA ORE 10

Chair: LUCA BARRA (Università di Bologna)

RICCARDO FASSONE, PAOLA ZENI (Università di Torino)

La parola allo chef: pubblico e cultura gastronomica nei programmi di Videogruppo Piemonte

MATTEO MARINELLO, EMILIANO ROSSI (Università di Bologna)

Tutti a tavola: intrattenimento e cibo nei palinsesti di Antenna 3 (1977-1989)

MYRIAM MEREU (Università di Cagliari)

C'è più gusto in TV. La narrazione della cucina tradizionale nelle produzioni televisive in Sardegna

📍 MEDIATECA RAI "DINO VILLANI" AUDITORIUM C - PALAZZO DELLA RADIO (VIA VERDI 31)

**RAPPRESENTAZIONI DEL FEMMINILE NEL SISTEMA AUDIOVISIVO
CONTEMPORANEO: PROFESSIONI, CUCINA, FICTION** ORE 14.30

In collaborazione con Rai Teche e Mediateca Rai "Dino Villani"

Saluti di **SUSANNA GIANANDREA** (Responsabile Mediateca Rai "Dino Villani")

Saluti di **MARIAGRAZIA FANCHI** (Vice-presidente Consulta Universitaria del Cinema)

Chair: GIULIA CARLUCCIO (Università di Torino)

MARIAGRAZIA FANCHI (Università Cattolica del Sacro Cuore)

Sentieri selvaggi. Percorsi di carriera delle donne nell'industria audiovisiva italiana

LUISA STAGI (Università di Genova)

Cuoche e chef nel panorama televisivo contemporaneo

PAOLA BREMBILLA (Università di Bologna)

Ruoli di genere e cucina nella serialità italiana: stereotipi e trasformazioni

Discussant: GIOVANNA MAINA (Università di Torino)

DISCUSSIONE E CONCLUSIONE DEI LAVORI