



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
CORSO DI LAUREA IN DESIGN
DEL PRODOTTO INDUSTRIALE

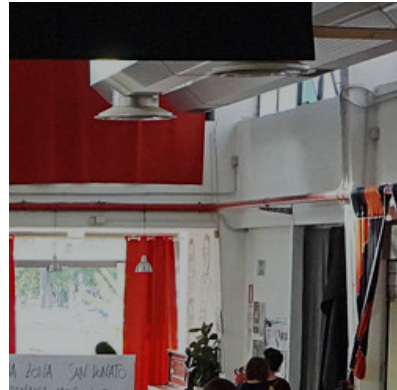
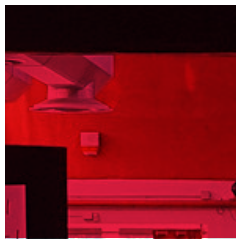


Advanced
Design

Processi di partecipazione e design universale

martedì 13.10.2020 ore 14

DESIGN TALK



DESIGN THINKING

Il seminario ha l'obiettivo di indagare il valore che i processi partecipativi hanno nel garantire accessibilità e maggiore inclusione e le modalità con cui gli stessi possono contribuire a progettare pratiche e strumenti di design universale.

A partire da una lettura più ampia degli strumenti di partecipazione messi in campo dalla città di Bologna, esploreremo tecniche, metodi, approcci di partecipazione attraverso il racconto di esperienze nazionali concrete e le voci degli esperti.



Con **Simona Beolchi** docente del corso, discutono

Donato Di Memmo Responsabile Semplificazione Amministrativa – Affari Istituzionali, Decentramento e Città metropolitana, in relazione all'esperienza di Bologna, città collaborativa

Chiara Pignaris Socia co-fondatrice di Cantieri Animati, in relazione a tecniche metodi e approcci di partecipazione

Gabriele Gamberi (Area inclusione lavorativa e disability management presso Fondazione ASPHI Onlus), in relazione alle esperienze di Tecnologie Digitali per migliorare la Qualità di Vita delle Persone con Disabilità

simona.beolchi@fondazioneinnovazioneurbana.it
valentina.gianfrate@unibo.it