

oggetto	tipo di intervento	interni		utenti esterni		IVA
		<10.000	>10.000	<10.000	>10.000	
Microfilm	digitalizzazione	0,25 - 0,40 €	0,20 - 0,35 €	0,35 - 0,55 €	0,30 - 0,50 €	22%
Fotografie	digitalizzazione	0,35 - 0,50 €	0,30 - 0,45 €	0,55 - 0,65 €	0,50 - 0,65 €	22%
Mappe e stampe d'arte	digitalizzazione	0,40 - 0,80 €	0,35 - 0,75 €	0,60 - 1,00 €	0,55 - 0,95 €	22%
Libri e riviste moderne a stampa	digitalizzazione	0,30 - 0,45 €	0,25 - 0,40 €	0,35 - 0,65 €	0,30 - 0,60 €	22%
Libro antico, raro e di pregio	digitalizzazione	0,30 - 0,60 €	0,25 - 0,55 €	0,40 - 0,80 €	0,35 - 0,65 €	22%
Volume o codice manoscritto	digitalizzazione	0,30 - 0,60 €	0,25 - 0,55 €	0,40 - 0,80 €	0,35 - 0,65 €	22%
Documento manoscritto	digitalizzazione	0,30 - 0,60 €	0,25 - 0,55 €	0,40 - 0,80 €	0,35 - 0,65 €	22%
Manoscritto di epoca moderna e contemporanea	digitalizzazione	0,30 - 0,60 €	0,25 - 0,55 €	0,40 - 0,80 €	0,35 - 0,65 €	22%

### Prestazioni professionali

Progettazione e gestione del processo di acquisizione, conservazione e pubblicazione digitale

350,00 € giorno

Attività di sviluppo e configurazione software

250,00 € giorno

Attività di post-processing e metadatozione particolari

200,00 € giorno

Servizi archivistici

tariffe stabilite dall'ANAI

### Altri costi

Trasferte e missioni

da definire in fase di offerta

Assicurazione

da definire in fase di offerta

### Condizioni di fornitura

La digitalizzazione prevede la fornitura degli oggetti digitali risultati nei formati concordati col committente e dei relativi metadati basici. Eventuali operazioni di adeguamento dei supporti per predisporli alla digitalizzazione, qualora comportino maggiori oneri, verranno valutate in fase di offerta e potranno portare ad una maggiorazione dei costi unitari per i materiali che le richiedano.

Le tariffe indicate si riferiscono a lavori di semplice digitalizzazione corredati dai metadati tecnici. Non tengono conto di ulteriori, eventuali interventi di descrizione e metadatozione o valorizzazione digitale, per i quali sarà necessario effettuare, di volta in volta, un esame preliminare della documentazione.

Le tariffe qui indicate sono da considerarsi indicative e potranno subire eventuali aggiustamenti, variazioni e sconti sulla base del tipo di intervento richiesto, dello stato di conservazione e dei formati del patrimonio oggetto di intervento e, infine dell'entità del lavoro. In particolare, per lavori di grande entità, condotti su materiali di particolare pregio e delicatezza o che rivestano un interesse scientifico strategico per il FICLIT, ADLAB si riserva di effettuare proposte di intervento specifiche previa valutazione del materiale.